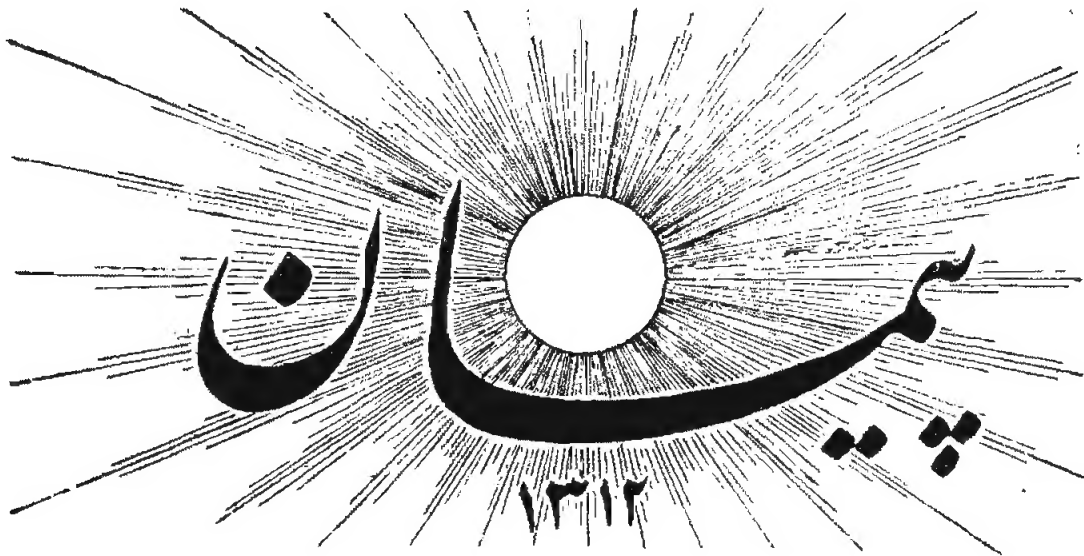




خدا با ما است



سال سوم

دی ماه ۱۳۱۵

شماره دهم



دارنده

کسری بستیزی

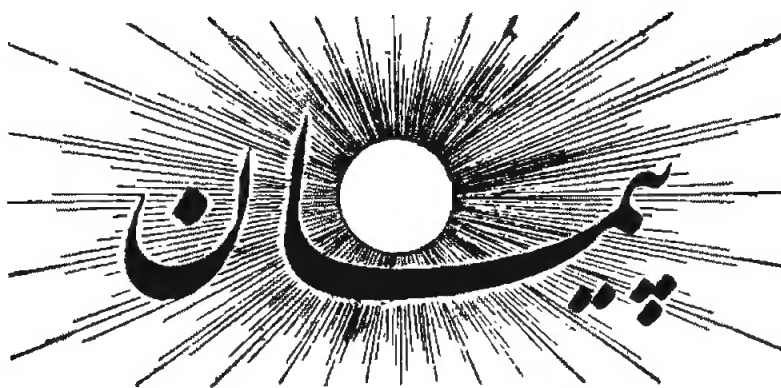
جای اداره: خیابان شاهپور کوچه قاپوچی ماشی

تهران - چاپخانه نانا

فهرست آنچه در این شماره چاپ شده

۵۸۳	آقای کسروی	سخنی چند در پیرامون خداشناسی
۵۹۶	» صدیقی	یا کدینان (شعر)
۵۹۸	پیمان	تیمور ملک
۶۰۸	»	گفتار با کردار توأم باید بود
۶۱۶	آقای آقاخانلو	در پیرامون سفرنامه شرلی
۶۲۲		پرسش - پاسخ
۶۲۴		پیشین و پسین
۶۲۵		باکو
۶۳۴		وراج - گرج
۶۳۹		نامه های تاریخی
		تاریخ هجده ساله آذربایجان (کتاب)

خدا با ما است



شماره دهم

دی ماه ۱۳۱۵

سال سوم

سخنی چند در پیرامون خداشناسی

ما در این باره چندین بار گفتگو کرده ایم . اینگونه
زمینه ها درخور است چندین بار گفتگو شود . و آنگاه
ما در هر گفتار رویه دیگر آنرا دنبال می نمائیم
اینست تکرار بشمار نخواهد رفت . کسروی

۱ - آدمی چگونه می داند و می شناسد ؟ ..

شما چون گرسنه میشوید یا سرتان درد می کند چگونه میدانید ؟
چون بیماری را بارنگ پریده و چشمان فرورفته می بینید چگونه میشناسید ؟
نه اینست نیرویی در نهاد شما نهاده با آن درمی یابید ..

آفریدگار چون آدمی را آفریده دریافت هایی درو سرشته و ابزار
هائی برای دیدن و شنیدن و شناختن باو داده سپس خرد بخشیده تا چیز هایی
را هم باندیشه دریابد .

شما با چشم می بینید با گوش می شنوید با کام می چشید دست ساییده

نرمی و درشتی را می شناسید بوی خوش در می یابید این را با رخساره زرد دیده میدانید نالان است آب را با چهره افروخته دیده می دانید خشمگین است بدوستان امید می بندید از دشمنان بیم می کنید یکایک چه بشمارم همه کارها را با دریافت های ساده خود انجام می دهید . نه تنه شما سراسر مردمان همین راه را دارند . هم با این دریافتهاست خدا را میشناسیم

۲ - دین جز دریافتهایی ساده نیست .

در دین در قرنهای گذشته دستبردها فراوان شده و راههای پیچا پیچ برایش باز گردیده هر کسی آنرا عنوان ساخته و پندارهای خردنا پذیر و گمانهای دور از فهم بیرون ریخته . اینان بزبان جهان کوشیده اند . دین جز دریافتهای ساده نمی باشد . آن راه که در کارهای زندگی می پوییم در دین نیز همان است .

باید با آواز رسا گفت : دین پندارهای بیهوده نیست . در بایستی همچون دیگر در بایست های زندگی است و راه آن دریافتهای ساده میباشد . من این مثل بازها آورده ام . شما در بیابان راه می پیمایید . ناگهان سر راه فرودگاهی می بینید : سرای آراسته آب پاکیزه روشنایی برای شب جا برای ستوران هر چه می باید آماده میباشد . بگویید : چه می کنید؟ .. آیا میتوانید هیچ نیندیشید؟ .. از من بپرسید : نمی توانید . این دردست شما نیست . در نهاد آدمی نهاده هر چه دید در پیرامون آن بیاندیشد . ناچارید بجوید آنرا که ساخته و از آن چه خواسته . اگر هم کسی نیست بپرسید خود آنرا سنجیده این در می یابید : « نکوکاری آنرا ساخته و از آن آسایش رهگذریان را خواسته » این را پاور میکنید و هرگز گمان دیگری بخود راه نمی دهید و چون بشهر خود باز میگردید آنچه دیده و

دریافته اید باز میگویند. هر گاه شنونده ای چنین گوید: «شاید آن خود بخود پیدا شده یا از نخست همچنان بوده» او را نادان می‌شمارید و تا زنده اید هیچ چیزی شما را از آن باور بر نمیگرداند.

همین راه است دربارهٔ آفریدگار: جهان نیست آراسته همه در بایستها در او آماده هزاران شگفتی پدیدار هزاران سامان نمودار می گردد و هرگز رخنه بر نمیدارد این همه آدمیان می آیند و میروند کسرا اختیاری نیست. آیا می‌توانید نیندیشید؟ .. هرگز نمی‌توانید. و چون می‌اندیشید پی می‌برید آفریدگاری هست که جهان را آفریده و از آن قصدی دارد و هرگز گمان دیگری بخود راه نمیدهید.

۳- باید بدریافت خود دلگرمی داشت.

ما در تاریخ هر چه پیش می‌رویم همیشه مردمان خدا را باور داشته‌اند. هستی او را دریافته ولی در شناختش لغزش داشته‌اند. جهان را يك دستگاه نشناخته در پی چندین خدا بوده‌اند و یا خدا را بیای بندگان آورده برایش یاور و همراه و انباز و جفت می‌انگاشته‌اند. در اینجا است که نیاز برهنما افتاده است و فرستادگان بر خاسته ایشان را از لغزش‌ها گردانیده‌اند.

چیزیکه هست در این زمینه از بس سخنان گوناگون رانده‌اند و از بس فریبکاران خدا را دستاویز ساخته‌اند آنرا از سادگی بیرون کرده‌اند. دلها از آن رمیده و فهم‌ها لرزان گردیده کسانی در میانند ولی آنرا استوار نمی‌دارند و سر بدریافت خویش فرو نمی‌آورند یا خود را بیگانه گرفته بدان نمی‌پردازند یا دو دلی نموده هر زمان روی دیگری نشان می‌دهند یا این اندازه را بس ندانسته بدلیلهای دیگری نیاز می‌دانند. بویژه

پس از گفتارهایی که در زمینهٔ دین از غرب برخاسته و در همه جا پراکنده گردیده .

من می‌پرسم: چه تفاوت این را با دیگر دریافت‌هاست ؟ .. می‌گویم: از چیست شما در بیابان باغی می‌بینید باور می‌کنید خداوندی دارد و از دیوار آن بالا نمی‌روید از خانه‌ای دود را بلند می‌یابید میدانید آتش گرفته بیاری کسان آنجا می‌شتابید در کوه جای پای درنده‌ای می‌بینید بر خود لرزیده بیدرنگ از آنجا دور می‌شوید هر که را بارنگ زرد و تن لرزان می‌یابید می‌شناسید رنجور است و رنجش را می‌پرسید تلگراف و تلفون و آبرویلان و اتومبیل و فونوگراف و رادیو هر کدام که از اروپا آمده باور کرده‌اید آنرا کسی پدید آورده و چه بسا از نام و نشان او جستجو نموده اید — ولی جهان را باین آراستگی و شگفتی با این سامان و برگ و ساز دیده پی نمیبیرید آفریدگار توانائی آن را آفریده ؟! .. آیا چه تفاوتی آنها را با این می‌باشد جز اینکه آنها كوچك و جهان بسیار بزرگ میباشد ؟! آیا بزرگی و كوچکی را در این باره چه تفاوت تواند بود؟!

در این یافت‌ها بزرگ و كوچك يكسانست . بدانسان که شما از دیدن جای پای فیل در رامپی بگذشتن آن می‌برید پزشک از دیدن نشانه‌های میکروب حصبه بر بودن آن در خون بیمار پی خواهد برد .

اینکه « از دیدن چیزی پی بچیز دیگری میبریم و هر چه دیدیم سر خود شناخته انگیزه‌ای (۱) برایش باور مینماییم » یکی از پایه‌های آگاهی ماست که همه روزه از آن بهره میجوئیم و در دانشها (علوم) آن را بکار میبریم . چه بسا رازها که از این راه شناخته شده و چه بسا قانونها

(۱) انگیزه بمعنی علت است .

که بدست آمده .

اسحق نیوتون دانشمند انگلیسی قانون کشش (جاذبه) را از این راه پیدا کرد. بهنگامیکه از ترس طاعون از شهر خود بیرون رفته در بیلاق زیست میکرد روزی در باغچه زیر درختی میآسود ناگهان سیبی از درخت پائین افتاد. نیوتون باندیشه فرو رفت: آیا از چیست سیب از آن بالا می افتد؟ انگیزه این کار چیست؟... پس از اندیشه چنین دریافت: چیزها با هم کشش دارند و آنچه بزرگتر است این نیرو در آن بیشتر می باشد و اینست بر کوچکتر چیرگی نموده آن را بسوی خود میکشد و اینکه سیب از درخت افتاد نیروی زمین است که او را بسوی خود کشید. سپس دامنه را تا ماه و آفتاب و دیگر کره ها رسانیده یکی از بزرگترین قانونهای علمی را بنیاد نهاد.

ستاره نپتون که از نه ستاره گردنده بشمار است پیدایش آن نیز از این راه بوده. چون ستاره اورانوس را پیدا کردند و بحساب گردش آن آن پرداختند ناسامانی در آن دیدند از این راه دور. از چندین هزار فرسنگ راه. پی بردند ستاره گردنده دیگری در بالاتر از آن میباشد و این در سایه کشش اوست که اورانوس گاهی پیش افتاده هنگامی پس میماند و چون آن را باور میکردند و بگمانهای بیجانم پیرداختند بجستجو برخاستند. هرشل دانشمند ستاره شناس میگفت: من آنرا می بینم بدانسان که کولمبوس شهرهای امریکا را از اسپانی میدید و از اینکه حسابهای ما ناسامان در آمده تکان و گردش آنرا در می یابم. چندین دانشمند دو سال جستجوی نمودند و سستی بخود راه نمی دادند تا در سال ۱۷۴۶ میلادی آن را پیدا نمودند و نپتون نام دادند.

این داستان بس شگفتی است. ستاره شناسان بخود بالیده آن را بهترین گواهی بر استواری بنیاد فن خود می‌شمارند. من می‌گویم: بهترین دلیل بر استواری و درستی دریافتهای خدا دادیست و این است سفارش نموده می‌گویم: ارج این دریافتها را بدانید و چه در زمینه خدا شناسی و چه در دیگر زمینه ها دل بآن گرم سازید

میدانم هر چه در پیرامونش کشاکش شود دل ها از آن میرمد و در یافت های ناتوان در میماند. هم میدانم درباره خدا چه کشاکش ها شده و چه وارونه گوئیها رخ داده. ولی می‌گویم: دریافت خود را توانا گردانید و از درماندگی بیرون آورید.

در هیچ زمینه ای این اندازه وارونه گوئی نشده و اینهاست که سنگ راه فهمها گردیده. شما همه را کنار بگذارید و شنیده را ناشنیده بیانگارید. تنها دریافت خویش را پیشوا سازید و بفهم خود دلگرم باشید. جهان را سنجیده سامان آنرا تماشا کنید. این کار گاه بیهوده نیست. این دستگاه بیخود بر نمیگردد.

برادران: من هم یکی از شمایم. این نشدنیست گیتی سر خود باشد نشدنیست دست آفریدگار دانا و توانایی در کار نباشد. این چیزی است هر فهم ساده ای در می یابد.

۴ - پیشرفت دانش پایه دین را استوار میسازد.

از دویست و سیصد سال پیش دانشهای طبیعی و فیزیک و ستاره شناسی و زمین شناسی و دیگر رشته ها پیش رفته و بر رواج خود افزوده و امروز این دانشها را در همه جا درس میخوانند. کسانی از این راه بلغزش افتاده از دین رو گردان شده اند. هم کسانی چنین می‌پندارند از

بیشرفت دانش دین از میان خواهد برخاست .

ولی اگر راستیرا خواهیم دانشهای طبیعی را با دین پیکاری نیست و از پیشرفت آن بنیاد این هرچه استوارتر خواهد بود. از قرنهای دروغگویان و بلهوسان دین را دستاویز ساخته و لافها زده و گرافها بافته اند. خود را نمایندگان (مظهر) خدا ستوده یا بندگانی را دست اندر کار های آفریدگار نشان داده اند. بت پرستی را در پرده دیگری رواج داده اند. هر کسی پندار هایی بافته هر یکی کیشی بنیاد نهاده. مردم را از هم پراکنده اند و دشمنی میانۀ توده ها انداخته اند. تا رواینها چندان است که بشمار نیاید.

اینها بایستی از میان برخیزد و دین راستین نمودار گردد و این دانشهای طبیعی است که بنیاد همه را انداخته و راه دستگیری را پاك میسازد. دوباره میگویم: این خواست خداست دانشها پیش رود و گمراهی ها ریشه کن گردد.

اما دین راستین آنرا از دانش چه زیان خواهد بود؟! دینی که بنیادش اندیشه و دریافت است. از دانش چه باکی خواهد داشت؟! دانش با دین راستین همچون چراغ با دیده میباشد و بر روشنی آن می افزاید.

کسانی این نمیدانند که پیغمبران چنانکه مردم را بسوی خدا خوانده اند از چیز های دیگری بر کنارشان داشته اند. بلکه گوشش بیشتر در این زمینه دوم بوده و این است بت شکنی نخستین کار هر پیغمبری بشمار است از سخن خود دور نافتیم: دین راستین که خدا را باور کردن و به جاویدانی روان گرویدن و پیغمبران را بر است داشتن است آنرا با دانشها پیکاری نیست.

شما در شیمی میخوانید: هر چیزی از بهم پیوستن چند عنصری

پدید می آید : هیدروجن با آزوت آمونیاك با اكسیجن آب با كلوراسید كلوریديك میشود . از سدیم با آب سود سوزنده با كلورنمك خوراك با اسید سولفریک سولفات دوسود پدید می آید . همچنین دیگر چیزها

میخوانید دانشمندانی میگویند: تنهای جانوران و تنه های درختان و همه گونه رستنیها هر يك «فرمول» شیمیائیست و نمودهای گوناگون که از آنها پدیدار میشود همگی نتیجه عوض شدن عنصرها با کم و بیش گردیدن اندازه آنهاست

میخوانید از پیدایش كودك در شكم مادر و از روش آن گفتگو نموده میگویند: كودك از بهم آمیختن سلولهای نرینه و مادینه پدید می آید و همچون يك اندامی از مادر درتن او جا میگیرد و از خوراكهایی که می خورد برخوردار شده تن و اندامش درست میگردد و روز بروز پرورش یافته بزرگ میشود تا نوبت بیرون آمدن فرارسد (۱)

میخوانید مینویسند: از بخار ابر پیدا میشود و از و باران فرو می ریزد و از ریزش باران و تابش آفتاب درخت ها و گیاه ها پرورش یافته سر می افزازند .

میخوانید: داروین فیلسوف انگلیس همگی جانوران را بر خاسته از یکدیگر می شمارد و بگفته او زندگی از خزندگان بسیار پست خاکی که سراسر نشان جز شکم نمیباشد آغاز گردیده و کم کم تا باینحال رسیده از اینگونه گفته ها بسیار میخوانید .

اینها بادین ناسازگار نیست . اینها چه راست و چه دروغ گفتگو

(۱) از ایراد هایست آقای ج - ض بردین گرفته و چون اینگونه خرده گیریها در بیشتر دلها جای گرفته ما بیاسخ پرداخته ایم .

از کارگاه است و ما در جستجوی خداوند کارگاه میباشیم. این از نخست پیدا بود که کارهای جهان از روی سامان میباشند و بهم پیوستگی دارد. اگر باین آشکاری که امروز هست نبود بیکبار تاریک هم نبود. ولی سامان جهان چه نا سازی با خدا شناسی دارد؟! مگر چیزهای با سامان خود بخود پدید می آید؟!

شما در بیابان یکبار یخچالی میبایید. یکبار هم کارخانه یخ سازی پیدا می کنید. در هر دو ناگزیرید باور کنید خداوندی دارد و هرگز از آراستگی کارخانه یخ سازی و سامان ماشینهای آن نخواهید پنداشت خود بخود پیدا گردیده.

بلکه سامان در هر کاری دلیل است در آن کار قصدی در میانست و بیهوده آغاز نشده. در باره گیتی ما بسامان و آیینی که در آن پدیدار است ارج بیشتر میگذاریم و آنرا بهترین دلیل بر راستی آفریدگار می شماریم و چون دانشهای طبیعی هر چه پیش میرود سامان جهان آشکارتر می گردد این است آنها را نه بزبان دین بلکه بسود آن می پنداریم.

آری: باورهای عامیانه ای که کسانی درباره زمین و آفتاب و باران و برف و داستان آفرینش داشتند آنهاست که در برابر دانش رخنه بر میدارد و نابود میگردد و آنانکه از این دانشها رشته دینداری را پاره می کنند بیشتر همان کسان میباشند. پاکدینان را از دانش چه باکست؟!

می گویند: کودک چون در دل مادر جا گرفت از خورا کهایی که او میخورد بهره میجوید و از بهر تن و اندامهای خود مایه می گیرد. اینکه زنان آستن و بار میکنند و خورا کهای نخورده را خواستار میشوند از بهر ماده هایست که کودک برای درستی تن و اندامهای خود در بایست دارد

و از خورا کهای همیشگی بدست نمیآید. بعبارت بهتر: و بار از بهر راه انداختن دریاستهای کودک میباشد.

این را کسانی می گویند که از خدا روگردانند و این را میخواهند که هرکاری از روی يك آیینی پیش میرود. میگویم: این کارشگفتی است که شما از سامان جهان بی نیازی از خدا را نتیجه میگیرید. هرکاری که سامانی دارد و از روی آیین پیش میرود این خود دلیل است بیهوده نمیشد و قصدی از آن در میانست.

همان داستان کودک دلیل است جهان بیهوده پدید نیامده و بسر خود نمیچرخد. آفریدگار نژاد آدمی را پایدار میخواهد و اینست برای پیدایش کودک راهی نهاده و همه دریاست ها را آماده نموده. آیا این کار طبیعت کوراست که کودک در آن گرفتاری هرچه میخواهد در دسترس دارد؟!.

دوباره می گویم: این بسیار نابجاست که از سامان جهان بی نیازی از خدا را نتیجه می گیرند. سامان جز دلیل قصد نتواند بود.

۵- آدمی را از دین گزیری نیست

شاید کسانی گویند: ما را چه نیازی برشناختن خدا می باشد؟! چیزی که اینهمه کشاکش دارد ما چرا دنبال می کنیم؟! چه بهتر آن را فراموش نماییم و هیچگاه در پیش نباشیم.

می گویم: این دردست ما نیست. ما هرگز نمیتوانیم در جهان زیسته و اینهمه شگفتیها را تماشا نموده از اندیشه درباره آن خود داری کنیم و یادی از خدا ننماییم. ما بهر سو برمیگردیم نشان خدا را آشکار می یابیم. هیچگاه نخواهیم توانست او را از دل بیرون کنیم.

گیرم از جهان چشم پوشیدیم آیا از خودمان هم چشم خواهیم پوشید؟!.

آیا نخواهیم اندیشید ما را که آفریده؟! ما که در زندگی اختیاری نداریم
آیا نخواهیم پرسید اختیار ما در دست کیست؟! و آنگاه چرا اینکار
را بکنیم؟! بهره از یکرشته دریافت‌ها چشم پوشیم؟!
این شیوه ناداناست که در هر راهی تندرخته و اندازه نگه‌نمی‌دارند
و سپس از پا نشسته گامی برنمی‌دارند. در زمینه خدا نیز یکروز دعوی
کشف و شهود میکردند و دم‌از پیوستن و رسیدن میزدند امروز میخواهند
بیکبار او را بکنار بگذارند.

تاریخ نشان میدهد آدمی همیشه در جستجوی خدا بوده (بایستی
هم باشد) امروز نیز همانست. اگر دانشها پیشرفته و آگاهیهافزون
گردیده سرشت آدمی دیگرگون نشده. دریافت‌ها همان دریافتها و جهان
همان جهان است. آنهمه قرن‌ها گذشته و اینهمه دانشها پیشرفته چیزیکه
ما را از خدا بی‌نیاز گردانده پیدا نشده. اینکه امروز کسانی از دین‌بیزاری
می‌جویند نه همیشگی است. اینان هر زمان حالی دارند و بربك اندیشه
پایدار نیستند.

اگر آدمی نیاز نداشت خدا را بشناسد خدا نیاز ندارد او را بشناسند.
این کوشش‌ها نه بسود خدا بلکه بسود مردمان میباشد. اینها برای جلوگیری
از سرگردانی و پراکندگی و برای نگهداری از بت پرستی و سیاهکاریست.
خدا را می‌جویند و چون راه روشنی نمی‌بینند هر دسته‌ای بکوره
راهی می‌گیرند و از هم پراکنده سرگردان میشوند. از چوب و آهن خدا
تراشید، یا همچون خودی را بخدایی برداشته روی مردمی را سیاه می
سازند. تاریخ را بخوانید توده‌هایی که فرستاده‌ای از خدا در میان ایشان
نبوده بچه‌پستیها افتاده‌اند و چگونه کارشان تا پرستش گاو و مار کشیده.

نه پندارید این توده ها چون در قرنهای تاریک بودند و از دانش بهره‌ای نداشتند آن لغزش هارا کرده اند. در قرنهای روشن لغزش کم نبوده. یونانیان و رومیان و دیگر توده های همزمان ایشان نیز بیراهیها فراوان داشتند. فلسفه یونان که بنیادش بر جستجو از آفرینش و آفریدگار است و تازمان ما دنبال شده صد لغزش در بر دارد. ما اگر کشاکشهای فیلسوفان را گرد آوریم و گفته های رنگارنگ ایشان را بشماریم خود کتابی خواهد بود. اینان از چوب و آهن بت تراشیده اند ولی از پندارهای خود بت های بزرگتر پدید آورده اند و قرنهای مردم را گرفتار ساخته اند.

سخنی است آزموده و روشن: آدمی را از دین بی نیازی نیست. و انگاه دین تنها اندیشه و باور نیست تابود و نبودش یکسان باشد. دین راستی و درستی و نیکوکاری را در بر دارد. کسیکه خدا را شناخت و بجهان آینده امیدوار گردید باید بخرسندی خدا بکوشد و با مردم دستگیری و مهربانی دریغ نکوید. جهان هر چه دارد از دست دین دارد. آدمی بیدین بدترین حال را خواهد داشت. آنچه سنگ راه شده پندارهای بیخردانه ایست که دامگیر توده ها گردیده، چرا اینهارا بر نیاندازیم تا راه دین روشن گردد و این نارواییها از میان برخیزد؟!

پا کدینان

بر سر هر کار که داب کند،	یاد خداوند توانا کند.
هر که بدین نام، دل افروز گشت	کامروا آمد و فیروز گشت.
نامه چو آغاز بدان نام شد	نامزد نیکی انجام شد.
در ره صاحب دل روشن ضمیر	نام خدای است سراج منیر.

نامیه با خاك چو پیوند یافت
 گد که چنین غالیه سایه گرفت
 نام خدا چون محك صیرفی
 نور دل از پرتو یاد خداست
 ما که در این انجمن دلکشیم
 نام خدا مایه امید ماست
 فاتحه محفل ما نام اوست
 محفل ما را که خدایی بود
 ما همگی پا کدل و پا کدین
 از ته دل دست به پیمان دهیم
 تا ادب و علم بگیرد رواج
 آنکه بود بیره و پیمان شکن
 درس ما چون هوس سروری است
 ماهمه جسمیم و هنر جان ماست
 ماهمه کوشش زدل و جان کنیم؛
 تا علم علم بدست آوریم
 ما زی کار پدید آمدیم
 بیهده گویی نه سزاوار ماست
 تا که (سراج) است بما رهنما
 همدم ما یکسره پیروزی است

پرورش از دم خداوند یافت .
 بوی خوش از نام خدایی گرفت .
 باز نمای کدر است و صفی .
 تیره دل است آنکه زیادهش جداست .
 یکسره با یاد خدا دلخوشیم .
 پایه این محفل جاوید ماست .
 کام دل ما همه در کام اوست .
 ز آنچه خدایی نه جدایی بود .
 پا کزبانیم و همی پا ک بین .
 دست به پیمان زدل و جان دهیم
 گیتی روشن شود از این سراج .
 راه نبرده است بر این انجمن .
 مقصدا جمله هنر پروری است .
 ماهمه لعلیم و هنر کان ماست .
 یکسره جهد از بن دندان کنیم
 بر رده جهل شکست آوریم .
 نی زی گفت و شنید آمدیم .
 کرده ما شاهد گفتار ماست .
 تانشود (پرورش) از ما جدا :
 همنفس ما همه بهروزی است .

صدیقی

تیمور ملک

در شماره نهم یاد شمس‌الدین طغرایی را کردیم و اینک به تیمور ملک که او نیز در پیش آمد مغول در آتروزهای سخت ایران مردانگی نموده میردازیم. این می‌کنیم تا نشان دهم نیکی هرگز از یادها نبرود و مردانگی هیچ گاه فراموش نمی‌گردد.

نیکو کار می‌میرد و تن او خاک میشود ولی نام نیکش پایدار می‌ماند و یاد گارش از زبانها نمی‌افتد. بویژه نیکو کاری که در روز سخت دامن به کمر زده برهایی مردم کوشد و یا در برابر دشمن جان بکف گرفته دلیرها نماید و مایه سرفرازی و رو سفیدی گردد. این کسانی که باید گرامیشان شمرد و بیایی یاد آوری کرده نگذاشت فراموش شوند.

این را بگویم؛ آنانکه نیکی می‌کنند و مردانگی می‌نمایند اگر کسانی ارجشان نشانند و یا از رشک پرده بر روی کارهاشان بکشند نیکی نهان نخواهد ماند و آن پرده دریده خواهد شد. چه بسا راستی‌ها که پس از قرن‌ها پدید آمده. چه بسا نیکی‌ها که پس از هزاره‌سال شناخته شده. تاریخ جز از یاد نیکو کاران و بد کرداران نیست. چه بسا داستانی که پس از قرن‌ها و ده قرن‌ها بر زبانها میگردد

خشایارشا پادشاه هخامنشی لشکر بر سر یونان برد. لشگری که تا آتروز ماندش دینه نشده بود. یونانیان بسختی افتادند و در کار خود فرو ماندند. در این هنگام یک روستائی زاده بنام تمیستوکلیس دامن مردانگی بکمر زده و از مرگ و گزند ترسیده کوشش فرو نگذاشت. با دیگران دست بهم داده یونان را نکه داشت

جنگ بیایان رسیده ایرانیان باز گشتند. تمیستوکلیس نیکیهای دیگرانجام داد و آتن را از هر باره بزرگ نمود. لیکن آتئیان ارجش نشانند. بر نام و

آوازه اش رشك برده بازارش کوشیدند بگفته خود او از نیکیهای یابی فرسوده شدند. از آتن دورش رانند باین بس نکرده آهنگ جانش کردند. ثیستوکلیس گریخته رو بایران آورد و از راه دور خود را بدربار هخامنشی رسانید. ثیستوکلیس آن سردار بزرگ یونانی آن دشمن نامی ایران رو باینجا آورده. آیا با او چه رفتاری باید کرد؟... چنین کسی را دشمنش هم گرامی میدارند. مردانگی را هرکس ارج می شناسد. پادشاه هخامنشی بسیار خوشنود گردید. بر خدا سیاس گزارده درخواست نمود: دلهای همه دشمنان او را هم چون دلهای یونانیان گرداند که مردان دایر و کار دان را از میان خود بیرون کرده دور رانند.

میهان ثیستوکلیس و میزبان ایران. چندان نوازش نمودند و مهربانی نشان دادند که خود داستان شگفتی گردید و داستان دلبریهای ثیستوکلیس و هوشیاریهای او را کهنه گردانید. قرنهای این داستان بر سر زبانها بود. چه بسا سرداران و فرمانروایانی که بدشمن خود پناه بردند و بیاد این داستان نوازش و مهربانی دیدند. این خود مثل شده بود: «نوازشهایی که ثیستوکلیس از ایران یافت».

خود ثیستوکلیس که سالها در ایران زیست و خوشیها دید خرسندی میکرد که آن ناسپاسی از یونان سر زد و او را بدینسان بذاك ایران رسانید. بارها با فرزندان خود میگفت: اگر آن یمهری ها از یونان نبود به این مهربانیها از ایران نمیرسیدیم. دیگر چیزها بماند سه شهری را در آسیای کوچک باو واگزارند که در آمدش را گیرد و در راه زندگانی خود بکاربرد پس از دوهزار سال و بیشتر هم آن داستان در یادها بود و در یکی از سخت ترین روزها يك مرد نامدار تاریخی بزبان میرفت. ناپلیون بوناپات آن شور را در اروپا انداخته و آنهمه جنگها را پدید آورده و نقشه اروپا را بر هم زده سر انجام دولتها دست یکی کرده او را بشکسته اند و از فرانسه دورش کرده اند ولی ناپلئون سر فرود نیآورده و دو باره باز گشته و دوباره به جنگ برخاسته و برای آخرین بار در جنگ «واترلو» لشکرهای او را در هم شکسته اند. فرانسه هم برا و شوریده. ناپلئون ناگزیر راه کنار

دریا را بیش گرفته و در آنجا خود را بفرمانده کشتی های انگلیس سپرده چنین میگوید: «همچون نیستوکلیر من آمده ام خود را به پیمان نوازی توده انگلیسی سپارم». ببینید: در چه خالی نام نیستوکلیر را میبرد و پیمان نوازی ایران باستان را میکند!

سخن خود باز گردیم: در زمان هجوم مغول مسلمانان و ایرانیان این یارایی را نداشتند در جلو دشمن ایستادگی کنند و جنگ پردازند. ما اینرا در جای دیگری باز خواهیم نمود. کسانی همچون شمس الدین کم بودند. ولی خوارزمشاه لشکر ورزیده بس انبوهی بر سر داشت. سالها جنگ نموده و کشور ها گشاده بدینسان سیاهی ورزیده اندوخته بود. یگمان او از سیه صد هزار سیاهی داشت. اگر اینان را گرد میآورد و کشور ها آراسته در کنار جیحون جلو مغول را میگرفت از کجا برایشان چیره نمیگردید...؟ کجیکه چون جلال الدین پری و بان انبوهی سیاهی داشت اگر میخواست چه کاری که نمیتوانست...؟ ولی سلطان محمد بر جنگ نایستاده بیش از این کاری انجام نداد که سیاهانرا بر شهر ها بخش نموده هر دسته ای را در جایی میخکوب نمود و بخیره از دم شمیر مغولان گذرانید. ببیند در هنگامیکه چنگیز خان گرد در بخارا را گرفته و لشکریان آنجا نومیدانه میکوشیدند و در مان خاک و خون دست و پا میزدند یکصد و ده هزار سیاهی در سمرقند بیکار نشسته چشم به راه مبدوختند کی نوبت آنان برسد و مغولان از بخارا پرداخته بسمرقند شتابند اگر در همان هنگام سرکرده کاردانی این یکصد و ده هزار سیاهی را برداشته بر سر مغولان که در کنار بخارا بودند میشتافت آیا مایه امیدواری لشکریان آنجا نمیشد و آیا مغول را از بس و بیش تر میان گرفته میدان را برایشان تنگ نمیساخت...؟

تیمور من نمونه است که چه دلیران بهمالی در ایران کشته شده اند. جوینی داستان او را نوشته و ما آگاهی دیگری نداریم ولی چون عبارتهای او ناستوده است آن را با عبارتهای دیگری در اینجا میآوریم:

چنگیز خان چون بخاک ایران رسید نخستین شهر بر سر راه او «اترا» بود. این همان شهری است که چهار صد و پنجاه بازرگانرا با نماینده چنگیز

در آنجا کشته اند و برای خونخواهی ایشان این لشکر کشی پیش آمده و غایر خات فرمانروای آنجا که آن کشتار بادست او بوده هنوز فرمانروائی دارد. اینست چنگیز آهنگ آن شهر نمود و بر مغولان دستور داد گرد آنجا را فرا گرفتند. سپس دسته دسته اشگریان و سرکردگان را بر سر شهرهای کوچک فرستاد. از جمعه پنج هزار مردی را با سرکردگان بسوی فناکت و خجند روانه گردانید. اینان فناکت را بگشودند و سپاهیان بخارا را کشتند و انبوهی از جوانان را برای حشر (۱) با خود برداشته روانه خجند شدند. خجند در کنار جیحون نهاده و یکی از آبادیهای باستان بشمار بود (۲). خجندیان ایستادگی ننموده خود را بدشمن سپردند. ولی تیمور ملک که خداوند آنجا و خودمردی بسیار دلیر و گردن فرازی بود و در میان جیحون که آب بدو شلخ میرفت دزی بنیاد نهاده و برای چنین روزی آماده گردانیده بود چون مغولان فرا رسیدند بهزار مرد جنگجو از دلیران نامدار بازپناهیده بجنگ و ایستادگی پرداخت. مغولان بکوشش درآمده چون دیدند تیرو و جنجیق بآن دزنی رسد چنین خواستند رود را بر سازند و بدو نزدیکتر شوند. جوانان خجند و فناکت را بخشر بآنجا رانند و از اترار و سمرقند و بخارا و دیگر جاها که تا این هنگام دست یافته بودند یاری خواسته تا پنجاه هزار تن حشری و بیست هزار تن مغول در آنجا گرد ساختند. همه اینها را دهه و صده نموده هرچه ایرانی بود بهر ده تن پیشوائی از مغول بر گاردند و اینان پیاده از سه فرسنگی از کوه سنگ میآوردند و مغولان آنها را در آب میریختند.

تیمور ملک دوازده کشتی جنگی داشت که سرهای همه پوشیده و بر روی آنها نم تر کشیده و با گل سرشته بسرکه اندوده و دریچه ها به هر

(۱) کلمه ایست که در کتاب جوینی و دیگر تاریخهای زمان مغول بسیار دیده می شود و مقصود از آن مردمیست که برای خندق پر کردن و نقب زدن و دیوار انداختن و مانند اینها در لشکرگاه بکار میرفتند و چه بسا ایشان را جلو انداخته سپر خود می ساختند. گویا کلمه را از عربی گرفته اند.

(۲) بسیار مشهور است و شاید همان باشد که اکنون «خوقند» می گویند

يك گزارده تا تير بر آنها كار نكند و هر روز بامداد شش كشتی باينسو و شش كشتی باٲسو ميفرستاد كه جنگ كنند و آتش و نفت و سنگها كه مفولان ميریختند فرا آب میدادند. چه بسا بشب شیخون میآوردند.

ولی كم كم كار سخت شد و تير و منجنیق میدان را تنگ ساخت. تیمور ملك هفتاد كشتی كه برای روز گریز آماده کرده بود شبانه در آب انداخت و بنه و بار و مردان در آنها نشاند و او خود بادهسته ای از جنگجویان در كشتیهای جنگی نشستند و مشعلها بدست گرفتند و بروی آب روان شدند. مفولان چون آگاه شدند از كنار رود خانه دنبال كردند و بجنگ پرداختند. بهرسو كه فشار بیشتر میشد تیمور ملك باٲسو میرفت و با زخم تير كه هر گر خطا نمیکرد دشمن را دور میراند و كشتیها را میدواند. بدینسان تا بفناكت رسیدند زنجیری در میان كشیده بودند تا جلو كشتیها را بگیرد. بیکزخم بر او زد و بگذشت. از آنجا جنگ كنان تا بنزدیکی شهر خجند رسید. الوشایدی سر کرده مفول كه آنجا را گشوده بود لشكر را بردو سوی جیچون بچند جا بنشاند و با كشتیها پل ساخته گردونه بر روی آن نهاد. تیمور ملك این آمادگیها را شنیده چون بكنار «بارجلیف» رسید آهنگ خشکی كرد. از آب بیرون آمده بر اسبها نشسته رو به یابان آورد. مفولان از دنبال او شتافتند و آسوده اش نگزاردند. ییایی جنگ می نمودند. او بنه را جلو انداخته خود بجنگ میپرداخت چندان میجنگید تا بنه راه میبمود او نیز شمشیر زنان روانه میگردد. چندین روز بدینسان نبرد میکرد تا یاران او بیشتر كشته شده یا زخمی گردیدند. مفولان روز بروز فروتر می شدند. ولی او همچنان مردانگی مبمود و سستی نشان نمیداد. تا آن چند تن نیز كشته شدند و او را بیش از سه تیر یکی شكسته و بی پيكات آبراری باز نماند. سه مفول او را دنبال میکردند. بیث تیر بی پيكان كه گشاد داد یکی از ایشان را بچشم زد و كور كرد و بدو تن دیگر گفت: دو تیر باز مانده و شما نیز دو تن میباشید. ولی من تیر را دریغ میدارم بهتر آنست باز گردید و جان خود نگهدارید. مفولان باز گشتند. او نیز بخوارزم رسیده در آنجا هم نیاسود و با گروهی بشهر كنت آمده و شحنة مفول را كه در آنجا بود بكشت و دوباره بخوارزم باز گشت. سپس در خوارزم هم

نمانده از دنبال سلطان محمد روان گردید و خود را به او رسانید و با او همراهی نمود. در این هنگام نیز دایریها نشان داد. سپس به جامه صوفیان در آمده آهنگ شام کرد. تاهنگامیکه شورش فرو نشست و کارها سامانی گرفت آرزوی دیدار میبخت و خانه آسوده اش نگذاشت و راه بر گرفته خود را بفرغانه رسانید. در آنجا در شهر کوچک ارس نشین گردید. در گوشه‌ای روز می‌گذاشت و از حال شهر و خانه خود آگاهی میگرفت و گاهی به خجند میرفت. و چون پسر خود را دید که باتو (نواده چنگیز) او را نواخته و زمین و دارائی پدرش را باو برگردانیده روی بنزدیک پسر نهاد و او را دریافته چنین گفت: «اگر تو پدر خود را به بینی باز شناسی؟» پسر پاسخ داد: من شیر خواره بودم که از پدرم باز ماندم او را باز نشناسم اما غلامی هست که او را میشناسد غلام را خواندند از نشانیایی که بر تن او بود باز شناخت و براستگویی او گواهی داد. ولی کسانی که امانتها از او در نزد خود داشتند او را نپذیرفتند. و چون خبرش فاش شده بود چنین خواست بدرگاه اوکتای قاآن برود و شاید از او نوازش یابد. باین آهنگ روانه گردید. ولی در راه بقدرقان رسید و او دستورداد او را بگرفتند در برابر نشاندند از گذشته و از جنگهای او بامغول پرسشها نمودند. مغولی که با یک تیر او کور شده بود او را بشناخت. و چون پرسشهایی که میکردند کردن فرازانه پاسخ میداد قدقان آن برتافته خشمناک شد و تیری بسوی روانه گردانید که بر کشتنگاهش درآمده از یایش درانداخت. اینست داستانی که جوینی مینگارد و چون او هوای مغولان را دارد پیداست که آنچه نوشته جز راست نباشد بلکه میتوان پنداشت که در سرودن داستان بکوتاهی گراییده.

مقصود ما اینست که از اینمرد ارجشناسی کنیم و نامش را نگزاریم فراموش شود. دوباره میگوییم از اینگونه کسانیست که باید ستایش نمود. اگر در داستان مغول صدفین مانند این را داشتند که تا آخرین نیرو نبرد نمایند بیگمان آرایش آمد های دلگداز رخ نیداد و خونخواران مغول بآن آسانی دست بشهرهای ایران نمی یافتند. این شگفت که این جانبازها را ارج ندانسته اند و شاید از هزارکس یکی اینهارا ندانند و این نامها را نشناسد ولی صدها نام بیجا بر سر زبانها می‌گردد که باید آنها را فراموش ساخت.

روان و جان

از دیر ترین زمان ها تاکنون بسیاری از حکیمان و دانشمندان گفته اند که روان در هر دو از آدمیان و جانوران می باشد. کتابها و نگارش های فراوانی درین خصوص نوشته اند و می گویند تنها امتیاز آدمیان از جانوران با خرد است!!

این دسته راه اشتباه را پیموده اند. چه آدمی آمیخته به در یافت ها و آرزو ها و جریزه ها است که زندگانی اجتماعی و خاندانی در او مدخلیت تمام دارد. تنها چیزی که آدمیان را از این بند هارهایی داده و دارای خوی های ستوده و کردار های برجسته مینماید روان اوست. روان هر اندازه بزرگتر گردد بهتر میتواند در پیش آمد های زندگانی کامیاب شود.

دسته کمی از دانشمندان و حکیمان می گویند که آدمی دارای روان و جانوران دارای جان هستند دیکارت در فلسفه خود (۱) و خواجه نصیر الدین طوسی در بقاء النفس (۲) و شیخ مفید در تألیفات خود این حقیقت را آشکارا گفته و از جنجال حکیمان و دانشمندان ترسیده اند.

جانوران دارای جان هستند و پس از مرگ آنان جان هم دیر یا زود

نیست میشود.

آدمیان دارای روان هستند و پس از مرگشان روان پایدار خواهد

ماند و جسم بمنزله پوشاکی است که چند زمانی او را بخود مشغول

(۱) فلسفه دیکارت ترجمه آقای فروغی چاپ تهران

(۲) بقاء النفس خواجه نصیر که به تصحیح و شرح دوست دانشمند آقای

زنجانی در مصر چاپ شده.

ساخته است .

در آدمی قوه ایست بزرگ که همه چیز را از خوب و بد و زشت و زیبا تمیز میدهد و بسیاری از چیز هائی که بدریافت های پنجگانه درك نمیشود این قوه آن را درك میکند و زود می فهمد و زود متأثر میشود این قوه بزرگ که پایه زندگانی آدمیان است نام آن را روان گذارده اند و تمام خوشیها و بدیها وابسته به اوست .

پیامبران و پیشوایان راه آدمیت روان های ایشان بزرگتر و نیرومند تر از آن دیگران میباشد و اینست سرمایه زندگانی دیگران را فراهم می سازند .

روان است که تنها مایه اشرف مخلوقات شده و آدمی را از سایر جانوران امتیاز داده است و او را برگزیده خدا مینماید و مورد ستایش همه موجودات قرار میدهد هر جانوری برای حب بالذات جنبشی می کند و دانه میخورد و راه میرود و می خوابد اما آدمیان حب بالغیر هم دارند بسی زحمت ها کشیده ورنجها میبرند تا بهره ها بر دیگران برسانند و آنان را شادمان سازند اگر چه دشمن شان باشند .

این تفاوت آدمی از جانور تنها از داشتن روانست و اینکه کسانی خرد را مایه امتیاز شمرده اند درست نیست چه دیوانگان که بی بهره از خرد هستند آنان هم با جانوران تفاوت بسیاری دارند و کردار هائی از آنان سرمیزند که از جانوران بروز نمیکند و خوب پیداست که در این دیوانگان قوه ایست که آنان را به کردار ها و گفتار هائی مجبور میکند که در جانوران نیست !!

بسیاری از جانوران هستند که در اثر پرورش دارای هوش سرشاری

میشوند. كودك خرد سالی را كه هنوز قوای عقلی او پرورش نشده است در كنار این جانوران قرار دهیم خواهیم دید كه آن جانوران مقهور اراده این كودك هستند. این اراده كوچك جانوران و اراده بزرگ كودك خرد سال از كجا ناشی میشود؟ آیا بجز این است كه جانوران جان دارند و كودكان روان و چون روان پایدار و جاودانی است بزرگتر است از جان ناپایدار !!

جانوران میخواهند بخورند و كار بكنند و بخوابند و بدرند و راه بروند آدمیان میخواهند آسوده باشند ترقی كنند خوبی رسانند و دستگیری كنند آسودگی خود را در آسودگی دیگران می پندارند و زحمت مردم را زحمت خود میدانند. اینهایی كه از جانوران بروز می كند از جان آنها است و این كردار بزرگ كه از آدمیان تراوش مینماید از روان آنان است.

روان جوهر درخشانی است كه تاریكیهای زندگانی در جهان را بما نشان می دهد و ما را از كوچكترین جاها به جایگاه های ارجمند می رساند.

هرگاه خوب در ادیان دقیق شویم خواهیم دید كه تمام آنان برای آدمیان دستور هائی داده اند و مكافاتی هم در روز جزا قائل شده اند و مسئولیت را بگردن آدمیان قرار داده اند. تا كنون شنیده نشده است كه برای جانوران هم دستور هائی بدهند و مكافاتی را در روز جزا برای آنان بگویند. پس آشكار میشود كه در آدمیان قوه ایست كه آنان را رهبری بكار هائی مینماید و در جانوران آن قوه موجود نیست !!

جان به اندازه كوچك و ناپایدار است كه پس از اندكی از كالبد جانوران جدا گردیده نیست می گردد. دوام جان بسته به كالبد است و هرگاه كالبد از

بین رفت جان هم از بین میرود.

اندکی اندیشه ثابت می‌کند که تفاوت های بسیاری در میان آدمیان و جانوران می‌باشد و تنها تفاوت آن بواسطه آن قوه بزرگ‌ست که در آدمیان موجود است که نام آن را روان گذارده اند و در جانوران نیست. بیچاره آن کوته خردانی که اندیشه را کنار گذارده و راه تقلید را پیش گرفته اند و زمزمه هائی بنام دانائی راه انداخته و یاوه هائی را در بازار دانش و خرد به جلوه در آورده اند و می‌گویند آدمی با جانور تفاوتی ندارد و هر دو دریافت دارند. این بیچارگان از خرد بیگانه که تا کنون نتوانسته اند روان را از جان جدا شناسند چگونه می‌توانند دستور زندگانی بما بدهند با وجودیکه خودشان آلوده به یاوه هائی هستند که روان خود را گم و افسرده ساخته اند!

مرتضی مدرسی چهاردهی

پیمان: این گفتار از آقای مدرسی در زمینه گفتاریست که ما در شماره نهم درباره روان و جان نگاشته‌ایم و ما خرسندیم که این جوان دانشمند یاری از ما دریغ نمی‌نماید. ولی از نگارش ایشان پیداست که دیکارت و خواجه نصیر و دیگران که روان را جدا از جاب شناخته اند این تفاوت را با ما دارند که ما آدمی را دارای روان و جان هر دو می‌شناسیم ولی آنان جان را خاص جانوران گرفته آدمی را بی بهره از آن میدانند. این را مینویسم تا تفاوت دانسته شود و در جای دیگری گفته خود را هر چه روشن‌تر خواهیم گردانید.

گفتار با کردار توأم باید بود (۱)

— ۲ —

اما در زمینه فلسفه چون شما سخن بمیان آورده اید بهتر است چند سخنی هم ما برانیم و نکته هایی را روشن گردانیم. ما در این زمینه گفتار ها چاپ نموده ایم و باز پاره گوشه های آن تاریک مانده و ابن مایه خرسندیست که دانشمندان پا کدل در این پیرامونها با ما همراه می باشند.

شما میدانید فلسفه در پیشین زمان عنوان بزرگتری بوده و همه دانشها را دربرداشته. در قرن دوم یا سوم هجری که کتابهای یونانی و رومی، عبری ترجمه و فلسفه بنام حکمت در شرق روبرواج نهاده در آن زمان همه دانشها را از حکمت می شمارده اند و آن را « العلم بحقایق الاشياء » معنی مینموده اند. پزشکی ستاره شناسی شیمی موسیقی ریاضی منطق و گفتگو از طبیعت و زندگانی و جستجو از آفریدگار و آفرینش همه اینها از حکمت بشمار میرفت. خودشان در دیباچه های کتابها این بخش را بهتر باز نموده اند و برای هر رشته از علوم نام دیگری نهاده اند. يك دانشمند در آن زمان بهمه این رشته ها میپرداخته. اینست ابوعلی پسر سینا و دیگران هر کدام در بسیاری از این رشته ها کتاب پرداخته اند. هم اینست در ایران پزشکان را « حکیم » مینامیده اند.

گویا در میان غربیان نیز در آن زمانها اینحال بوده. لیکن سپس

(۱) بخش یکم این گفتار در شماره هشت گذشته که نگارش آقای طباطبایی قمی را آورده و در دنباله آن سخنانی رانده ایم.

که از سیصد سال پیش جنبش دیگری در غرب در زمینه علوم پیدا شده
هر یکی از پزشکی و ستاره شناسی و شیمی و فیزیک و ریاضی و موسیقی
و مانند اینها راه جدایی پیدا کرده و هر کدام پیشرفت بی اندازه نموده
و یکرشته دانشهای نوین پیدا آمده. در باره گیتی و چگونگی زندگانی و
پیدایش گونه های نوین میان رستنیها و جانوران نیز داروین و همراهان
او راه بهتر دیگری پیش گرفته اند. نه پندارید ما از داروین هواداری
می کنیم و همه گفته های او را بر است میداریم. ما بار ها گفته ایم بر
داروین و پیروان او ایراد بسیار داریم. بویژه در زمینه آدمیان و پیوستگی
ایشان بجانوران که گفته های داروین را بیجا می شناسیم. لیکن پوشیده
نمیداریم که چون راه اینان آزمایش و جستجو است اینراه ایمن تر و بهتر
از راه گمان و پندار است که پیشینیان داشته اند.

بسختن خود باز گردیم: ما می پرسیم با این پیشرفت ها در دانش
دیگر برای فلسفه چه باز می ماند؟.. اگر درست بسنجیم تنها زمینه ای که
برای حکمت یا فلسفه باز مانده گفتگو از خدا و آغاز آفرینش و جهان
آینده می باشد و در این زمینه است که ما با فلسفه برخورد پیدا می کنیم.
زیرا دین همین زمینه را دنبال نموده و بسیار بهتر از فلسفه آن را به
نتیجه رسانیده.

دین با فلسفه در این زمینه چندین تفاوت دارد و چون پا کدلانه
بسنجیم در همگی آنها فیروزی از آن دین می باشد. دین هر چیز را بنام
خرسندی نوده ها و رستگاری ایشان دنبال می کند و اینست در اینباره
چنین میگوید: در زمینه آفرینش جهان و پی بردن با فریدگار تا آنجا که
راه باز است و بهمراهی دریافت های ساده و بدستاری اندیشه میتوان

پیشرفت پیش‌روید و بهر کجا که دریافت و اندیشه راه ندارد باز ایستاده دنبال گمان و پندار را نگیرید. زیرا گمان و پندار بکوره راه‌ها زده شمارا پراکنده میگرداند و از پرداختن بکارهای زندگانی باز میدارد.

این باید شناخت که برانگیختگان خدا چنانکه کوشیده‌اند مردم را بخدای راستین راه نمایند و نزدیکترین و راست‌ترین راه را نشان داده‌اند باین نیز کوشیده‌اند ایشان را از اندیشه‌های پراکنده باز دارند. اینست گمان و پندار را که مایه پراکنده اندیشی است ناروا شماره‌اند.

اگر مثلی بخواهیم باید گفت: دین راه راست و باریکیست که از میان کویری پدید آورده‌اند. چنانکه از این راه دو چیز می‌خواهند: یکی آنکه ره‌گنریان را بفرو دگاه رساند و آنانرا از آسایش بهره‌مند گرداند دیگری اینکه ایشان را از پیچیدن بچپ و راست باز دارد تا پراکنده نگردند و هر یکی در نم‌زاری فرو نروند دین نیز دو چیز می‌خواهد: یکی آنکه مردم بخدا راه یابند و او را بشناسند و دیگری آنکه باندیشه‌های پراکنده نپردازند و دچار کشاکش و پیکار نشوند. می‌توانم گفت این یکی کم‌ارج‌تر از آن یکی نمیباشد. تاریخ بمانشان میدهد که پراکندگی اندیشه‌ها چه شوریدگی در کارها پدید می‌آورد و چه زیان‌های را بجهان میرساند.

ولی در فلسفه این پروا را ندارند و فرقی میان دریافت و اندیشه با گمان و پندار نمی‌گزارند و هیچگاه در بند آن نیستند که در برابر زمینه‌های بن‌بست بخاموشی گرایند و در هر کجا چون کاری از دریافت یا اندیشه بر نیاید پای پندار را پیش می‌کشند بلکه از انگار (فرض) هم چشم‌نمی‌پوشند. آیا افسانه «عقول عشره» و عنوان وحدت وجود انگار نیست؟.. آیا چه دلیلی بر استواری آنها در میان بوده؟.. گیرم اینرا بپذیریم که خدا جز

يك چيز نمیتوانست آفرید و ديگر آفريده ها بادست آن يك چيز پديد آمده -
 چنین پندار بیپای را استوار بداریم این از کجاست که آن چيز خرد بوده؟! و انگاه
 خرد در اینجا بچه معناست؟! آیا خود آن خرد که شما می گوید انگار
 نیست؟! از این میگذریم. آیا از کجاست که هر خردی تنها يك چرخ
 و يك خرد می آفریند؟! درینا اینهمه انگارهای بیپا از بهر چیست؟!
 آیا ما چه راهی بدانستن آغاز آفرینش داریم؟! اگر در چنین زمینه
 خاموش بنشینیم آیا چه زیانی خواهیم داشت؟! این راست است که هر کس
 می خواهد آنرا دریابد و بداند ولی چون راه نیست جز خاموشی چه چاره
 باید کرد؟!

این هنر نیست که در زمینه ای که راه بروی دریافت و اندیشه بسته
 است کسانی با پندار و گمان سخنانی بافند. این کار گذشته از تیرگی
 خرد این زیان را در بر خواهد داشت که هر دسته گفتار دیگری را نداند
 و در میانه کشا کش پدید آید و پراکندگی رخ دهد و مایه گرفتاری برای
 توده پیدا گردد.

بینید: مردیکه برانگیخته خدا بوده و انبوهی از مردم او را پذیرفته به
 رازهای گیتی دانایش می شماردند چون «روان» را از او می پرسند در
 آمدن آن گفتگو را روا نشمارده چنین پاسخ میدهد: «روان از کار پروردگار
 است» (قل الروح من امر ربی) ولی در فلسفه چه کاری کرده اند؟! این
 را بتازگی یکی از دوستان (۱). نگاشته که مجلسی در یکی از کتابهای خود
 گفته های فیلسوفان را در باره روان و جان گرد آورده و چنانکه او می
 شمارد بیست و نه گفته گوناگون در میانست. آیا اینهمه گفتار از کجا پدید

می آید؟.. نه اینست که چون راهی بدانستن و شناختن نیست جویندگان به دامن‌پندار وانگار می آویزند و هر کس سخن دیگری می راند؟.. این شکفتن تر که با اینهمه گفتگو هنوز به نتیجه ای نرسیده‌اند بجای خود آن تفاوت‌هایی که میانهٔ جان و روان پدیدار است (۱) در نیافته و بیشتر ایشان جان از روان جدا شمرده‌اند و آن‌که این دورا جدا گرفته‌اند اینان نیز بآن تفاوتها در نرسیده‌اند.

تفاوت دیگر میانه دین و فلسفه اینست که دین زبان ساده بکار می برد از میان زندگانی دور نشده جز از آنچه در پیش چشم‌هاست بگواهی نمی طلبد.

« آیا جهان را که آفریده؟.. این زمین و آن آفتاب و آن ستاره‌ها اینها را که بهم پیوند داده؟.. کودک بجهان نیامده روزیش درستان مادر آماده شده آیا که آن را آماده نموده؟! پست‌ترین چهار پا و تندخو ترین درنده بچه خود را می‌پرورد و تا به بزرگی نرسیده از نگهداری و پرستاری باز نمیایستد آیا این را که بانها آموخته؟!.. نمی بینید باران می بارد و سبزه‌ها از آب سیراب می‌گردد؟! نمی بینید آفتاب می‌گردد و شب و روز از آن پدید می‌آید؟! اینها را که سامان داده؟! ... »

اینست زبان دین! زبانی که هر کس می‌فهمد و هر دلی از آن تکان می‌خورد! دین زبان طبیعت است و گواهی را که جهان درباره آفریدگار دارد باز می‌نماید. سخن کوتاه کنیم: دین ساده‌ترین و راست‌ترین زبان را دارد. ولی فلسفه زبانش نافهمیده است و اندیشه‌ها را بسنگلاخ می

(۱) ما در گفتار دیگری از جان و روان گفتگو کرده و این تفاوتها را نیز نموده ایم.

کشاند و از یامی اندازد. واجب الوجود و ممکن الوجود علت و معلول حدوث و قدم ذاتی جوهر و عرض وجود بحت بسیط... اینها از دریافت ها دور است. کسانی تا بارها نشوند آشنا نمیگردند و دلیلی که با اینها پرداخته شود دل را تکان نمیدهد. گیرم که کسی درماند و پاسخ نتوانست هرگز نخواهد گروید. درماندن و پاسخ نتوانستن جزاز گرویدن و باور کردن میباشد.

آن نه دلیل است که بازور در دل جا دهند و ناهمیده بر زبان رانند. دلیل آن را گویند که شنونده دریابد و دل بدان گرم سازد. آن را گویند که از شنیدنش رخساره روشن گردد و چشمها درخشیدن گیرد.

اگر جهان را بسنجیم سراسر یکدستگاه و از اینجا یگانگی آفریدگار پدیدار است. دیرینان اگر خدایان بيشمار را می پرستیدند از آنجا بود که جهان را یکدستگاه نمیشناختند. ولی امروز کسی چنان لغزشی را نخواهد داشت.

در زمانهای دیرین نیز همینکه پیغمبران برخاستند و بازبان ساده خود يك کارگاه بودن گیتی را باز نمودند مردمان بر یگانگی خدا گرویدند. چیزی بدین آسانی بییشید در فلسفه آن را باچه زبان ناهمیده ای باز می نمایند. (۱)

(۱) در کتابی که در دست است در این باره چنین می نگارد: « انه لو فرضنا واجب وجود آخر فلا بد ان يتميز احدهما عن الآخر حتى يقال هذا و ذلك و التميز اما بذاتی او عرضی و ان كان التميز بعرضی فهذا العرضی لا یخلو اما ان یكون فی کل واحد منها اوفی احدهما... بدینسان يك نیم صفحه را پر ساخته. اینان توگویی پرده طبیعت را دریده و در آنسویك زمینه بسیار روشنی درآمده بودند که بدینسان دستگاه بهنی درچیده چرخها و ابزارهای فلسفه را بکار انداخته اند و این را فراموش کرده اند که راه ما بخدا همین جهانست و بس و از این راه آن پندارها که شما می بایفد هرگز بدست نمی آید و آفریدگار که ما ناگزیر آن را باور نموده می پذیریم چندان بزرگ است که بدین گستاخی پندار بافتن درباره آن بدترین خطاست.

این شگفت که اینان می‌پندارند دین چون برای عامیان بوده اینست آن زبان را برگزیده. ولی نچنانست. امروز همه دانش‌پاها همین زبان پیش می‌رود. این خود از فیروزی‌های دین است که فرستادگان خدا فریب فلسفه را نخورده و زبان او را بکار نبرده‌اند.

اگر چه از این گفتار ما بیرون است ولی از آنجا که نمونه‌نیکی از بیراهی فلسفه می‌باشد مینگارم: بتازگی یکی از دانشمندان گفتاری فرستاده (۱) و از آن چنین پیداست در فلسفه گفتگویی هم در باره نیست ها (چیزهای نابوده یا بگفته خودشان معدومات) داشته‌اند و در این زمینه کشاکی نموده‌اند که آیا نیست‌ها چگونه دارند یا نه. یکی از ایشان پاسخ داده نیست‌ها چگونه دارند ولی آنها نیز نیست می‌باشد. چنین مثل آورده: مردی نابوده بر اسب نابوده سوار میشود و شمشیر نابوده بدست می‌گیرد و آنرا تکانهای نابوده‌ای میدهد بر سر او کلاه نابوده‌ای هست که رنگهای نابوده دارد.

نمیدانم از این گفتگو چه سودی تواند بود؟! ما را با نابودگان چه

(۱) آقای حاجی سراج انصاری گفتاری زیر عنوان «بیان و داوری خرد» فرستاده‌اند که در شماره‌های دیگر چاپ خواهد شد. در آنجا از کتاب شرح تجرید این عبارتها را می‌آورد: «اقول و من قال منهم باتصاف المعدوم بالصفات لا يلتزم وجود تلك الصفات في الخارج بل يقول كما ان الموصوف معدوم كذلك الصفات ايضا معدومة مثلاً يقول رجل معدوم ركب علي فرس معدوم ركوباً معدوماً و بيده سيف معدوم يحركه بحركات معدومة و علي رأسه قلنسوة معدومة ذات ألوان معدومة فيلزم القول بكون محال الحركات المعدومة والألوان المعدومة امورا معدومة و لا مفالطة في ذلك»

کار است؟! آیا از این کشاکش چه نتیجه میخوایسته اند!؟

این شگفت تر که من این گفتگو را با یکی می نمودم او چنین پاسخ داد: در فلسفه چون هستی را بر دو گونه گرفته اند: هستی بیرونی و هستی پنداری (وجود خارجی وجود ذهنی) این در دنباله آن گفتگو است که از نابودگان سخن می رانند. گفتم همین يك ایراد دیگر است. چرا کسانی از هستی پنداری گفتگو نمایند و آن را با هستی بیرونی همسنگ گیرند. این بدان میماند شما هزار ریال پول که دارید خود آن را یکی شمارید و پندارش را در دلتان یکی. چنین کاری با خرد چگونه می سازد؟! آیا از آن چه سودی میتوانید برداشت!؟

در فلسفه گذشته از آنکه پایه جستجو را گمان و پندار گرفته اند این لغزش را هم دارند که بهر زمینه ای از سودمند و ناسودمند پرداخته اند اینان می گویند: پس خدا اندیشه را برای چه داده؟! می گویم: این بدان میماند کسی پیایی راه پیماید و بهر سو رو آورده در بیابانها و کوهها بیهوده بگردد و چون ایراد گیرند پاسخ گوید: پس خدا یا را برای چه داده؟! پیداست خدا پا و اندیشه و هر گونه اندام و نیروی دیگری که بخشیده خرد را سرپرست آنها ساخته. در هر کاری باید خرد را راهنما گردانید و از کوشش و جنبش سودی را خواستار بود. آیا خرد می پذیرد که کسانی جلو پندار را رها نموده تا بگفتگو از نا بوده های پیش روند!؟

دوباره می گویم: بر خورد ما با فلسفه تنها در زمینه جستجو از خدا و جهان آینده می باشد. از دیگر باره ها گفتگو نداریم. چیزیکه هست امروز فلسفه هم تنها در روی همین زمینه باز مانده و دیگر باره ها همه ازو جدا گردیده. هر چه هست در این باره گفتار بسیار آورده ایم و بیش

از این نمیخواهیم بآن پیردازیم ولی همیشه امیدواریم مردان پا کدل آنچه را می‌شناسند و میدانند بنگارند و گواهی دریغ نگویند.
ما امروز در زمانی هستیم که کمتر مانند داشته و بآسانی می‌توانیم لغزشها و نارواییهای گذشته را جبران نماییم. ما بر آنیم دین را بسادگی خود برگردانیم و همیشه از خدا یاری امید میداریم.

در پیرامون سفر نامه برادران شرلی

— ۲ —

چنین پیداست که سرانتوان شرلی خودش يك سياحتنامه از شرح مسافرت خود بطوریکه بوده نوشته ولكن بعدا که این سياحتنامه بدست مصنف و دیگران افتاده آن را رمانمانندی ساخته و دروغ فراوانی در آن گنجانیده اند چنانچه در صفحه ۴۰ سياحتنامه متذکر است که مصنف از وضع حقیقی بی اطلاع بوده و قسمتی از آن که راجع بمسافرت (مموار) و خاک عثمانیست نمیدانیم تا چه مقدار از آن راست یا دروغ است و آنرا که راجع بایران است و دروغهای آن روشن میباشد در زیر می آوریم : اصولا تاریخ نویس سر آنتوان را که یکی از پسران نجبای انگلیس بود خارج از اندازه بزرگ کرده و او را یکی از نجبای درجه اول نموده با اینکه در صفحه ۵۷ از قول خود سرانتوان مینویسد که او شاهزاده نبوده بلکه ولد دوم یکی از نجبای انگلیس است. باز پس از تکرار مکرر نجیب زادگی او خود داری توانسته آخر الامر شاهزاده اش کرده و ما خواهیم دید که سرانتوان و برادر اوربرت جز از توده انبوه نبوده اند نویسنده در صفحه ۵۶ مینویسد پس از ورود بقزوین روز بعد از ورود ناظر شاه با جمع کثیری از خدمتکزاران و مردمان مشخص که همراه بودند آمده و با سرانتوان تعارفات کرده بعد ناظر بقدر یست لیره انگلیسی گزاشته و گفت از جانب پادشاه ولی نعمت خود که اکنون در جنگهای تانارستان است خواهش میکنم که این هدیه نا چیز را قبول کنید زیرا که سفرهای دراز

کرده‌اید و چون در مملکت ما غریب هستید ممکن است نتوانید فی الفور مقاصد خود را حاصل کنید پس خواهش میکنم از شما که عفو فرمائید که نمیتوانم تمام شرایط مهمانداری را بجا بیاورم بعد گفت همه روزه همینقدر پول برای مخارج یومیه و سایر لوازم بشما داده خواهد شد اینقدر را من از جانب خود خدمت میکنم تا اینکه پادشاه مراجعت نماید و آنوقت یقین دارم که سه مقابل این بشما داده میشود - سراتوان بنا بر مناعت و بزرگ منشی خود آن پول را با پای خود دور کرده گفت ای ایرانی جوانمرد بر شما پوشیده نباشد که من برای گدائی بیش پادشاه شما نیامده‌ام بلکه شهرت بزرگی و رشادت او را شنیده غنیمت دانستم که بحضور او برسم و دست او را بیوسم و جان خود را در معاونت او و امداد در محاربات نمودگانه او فدا نمایم ایرانی بعقب رفته و تعظیم زیادی کرده جوابداد یخشید من اکنون می‌فهم شما خودتان شاهزاده بزرگی هستید زیرا که از کلمات شما و جوابدادن شما پیداست . سراتوان جوابداد «خیر من شاهزاده نیستم بلکه ولد دوم یکی از نجبای انگلیس هستم ولی در فنون حریه تربیت یافته و در دربار پادشاه خود طرف امتیاز واقع شده‌ام » این رفتار شرلی بسیار نا ستوده بنظر میرسد و گمان نمیرود آن ابهت و عظمت سرداران وقشون و وضع پایتخت ایران که در نظر سر آتوان بسیار بزرگ جلوه کرده بود پولی را که در آزمان مقدار آن قابل بوده و محترماً برای مخارج یومیه معین شده بود با پای خود رد کند و ناظر پادشاه غیوری هم در مقابل آن این اندازه افتادگی بخرج بدهد

۲ - در صفحه ۶۰ می‌نویسد در این بین چایاری از نزد پادشاه از تاتارستان آمده اعلانی آورد که پادشاه بدست خود نوشته بودند و آنرا یکی از نجبای قزوین برای استماع اهالی قرائت و ماهمگی برای شنیدن آن رفتم مضمون آن این بود که باید برای مهمانهای ما جمیع لوازمات از قبیل اسب و نوکر و غیره حاضر و مهیا باشد و هرکس اطاعت ننماید جان او در خطر خواهد بود « دروغی این موضوع پرواضح است زیرا که شاه عباس هیچوقت ایلچیهایی وارده را تحمیل مردم نمیکردند بلکه شخصاً از کارخانه و نظارت شاهی متحمل همه نوع

مخارجات آنان می‌شدند.

۳ — در صفحه ۶۱ مینویسد (باید دانست که در ایران قانونی یا رسمی درکار است که وقتی پادشاه می‌برد پسر او شد او چشمهای برادر های خود را در می‌آورد که مبدا آنها طرف میل اهالی شوند و اسباب عصیان فراهم آورند) يك چنین رسم و قانونی در ایران نبوده و نیست فقط شاه اسمعیل دوم کسانی را از شاهزادگان بکشت و در تواریخ قبل از آن چنین اتفاقی نه افتاده مگر در مواقیه که از بعضی از شاهزادگان خلاف و عصیان دیده میشد و برای امنیت عموم او را مکهول میگردانیده اند.

۴ — در صفحه ۶۱ تا ۶۵ مینویسد پادشاه حالیه که موسوم بشاه عباس است وقتی خبر فوت پدر خود را شنید بکردستان فرار کرد و يك چندی در سرحدات ایران زندگی مینمود و بقدر هزار نفر تاین همراه داشت برادر بزرگش چون بر تخت نشست کاغذهای ملاطفت آمیز باو نوشت که اگر برگردی و متابعت کنی جان تو در امان خواهد بود و هیچ صدمه بتو نخواهد رسید بلکه شئونات زیاد داده خواهد شد ولی او اطمینان بحرف پادشاه نداشت و در وضع خود باقی ماند بلکه تاینهای او روز بروز زیاد شدند شخصی از نجبا که پیش پادشاه خیلی مقرب بود بطور مخفی کاغذی بشاه عباس نوشت که اگر والیگری فلان مملکت را که بزرگترین ولایت ایران است بمن وعده کنی میتوانم اسباب قتل پادشاه را فراهم بیاورم بطوریکه شما شاد شوید.

شاه عباس جواب داد که با محبتیکه پادشاه حالیه برادر من نسبت بشما دارد اگر شما او را بقتل برسانید و سلطنت او بمن برسد البته برای این خدمت شما را بزرگترین والی ایران خواهم کرد این کاغذ را باخون خود نوشته فرستاد زیرا که برای اثبات عهد این رسم را بکار می‌بردند آن شخص چون کاغذ را تحصیل کرد نهایت خوشحال گردید و اسباب هلاکت پادشاه و اینعت خود را که زیاده از حد او را دوست داشت فراهم کرد.

چنانچه خود من بگوش خود از ایرانیان شنیدم. (۹) ولی خود پادشاه طرف میل اهالی نبود وزیر مقرب این تدبیر را بکار برد و بدلاک پادشاه پول‌گرافی

داد که وقت تراشیدن سر پادشاه سراو را ببرد وقتی دلاک این کار را کرد وزیر فوراً پیش پادشاه جدید خود پناه برد و او بطور محبت او را بوسید تمام مملکت منقلب شد پنج و شش نفر پادشاه شدند بعضی برادرهای کور و عموهای کور خود را پادشاه نامیدند و ملت بر حسب میل خود نسبت بهر کدام از آنها حمایت می نمود در این بین شاه عباس با قوائی که داشت بمیان آمده قزوین را محاصره نمود زیرا که اهالی آن نمی خواستند او را قبول کنند ولی بعد از چند روزی شهر را تسخیر نموده اول اهالی را از دم شمشیر گذرانیده بنابراین قوای او روز بروز زیادتر شد و بسمت اصفهان که بزرگترین شهر مملکت است و از قزوین ده منزل راه است یورش برد از هر طرف مملکت را تسخیر کرد و مردم باجتماع تحت بیرق او آمدند رؤسای شورای سلطنتی عسکر زیادی جمع کردند که با او ضدیت کنند اما همینکه قدرت او را شنیدند خیال خود را تغییر داده بزانو افتادند و به تشریفات زیاد او را قبول کردند و روز بعد در اصفهان سلطنت او را اعلان کردند و بعد از دو روز دیگر تاج شاهی بر سر گذاشت در حاشیه اهالی کمال مسرت را از این بابت داشتند بعد از تاج گذاری وزیریکه برادر او را بقتل رسانده بود پیش پادشاه آمده و والیگری را درخواست نمود پادشاه وعده کرد و گفت فی الحقیقه شایسته هستی و او را والی کرده شخص اول سلطنت قرار داد روز بعد چون پادشاه و وزراء در شورا نشسته بودند پادشاه پرسید که اگر شخصی ولینعمتی داشته باشد که او را از جان خود عزیز داند باوصف این او اسباب قتل آن ولینعمت را فراهم بیاورد جزای او چیست .

رسم مملکت اینست که وقتی پادشاه سئوالی مینماید هرکس که بعد از پادشاه عالی رتبه تر باشد او باید جواب دهد بنابراین والی جدید که حضور داشت بعد از تأمل زیاد با کمال کراهت جواب داد که چنین نوکری شایسته تنبیه سخت است آنوقت پادشاه از جای خود برخاسته دفعه شمشیر خود را کشید و گفت ای نمک بحرام شایسته و سزای تو اینست و بدست خود سراو را بریده گفت تو که چنین ولینعمت با محبتی را بقتل رساندی البته برای من هم همان کار را خواهی کرد پس جزای تو این است و زود که جسد او را بصحرا بیندازند

که طعمه طيور بشود و تفصيل مختصر تاج گذاري اين پادشاه اين بود که ذکر شد !

ما عين نوشته سياحتنامه شرلي از صفحه ۶۱ تا ۶۵ را دربالا آوردیم تا کسانی که فی الجمله آشنائی به تاريخ صفويه و شاه عباس دارند قضاوت نمایند و بدانند تا اینگونه نگارشات که سراسر دروغ میباشد در هر کتابی دیده شود چه رمان اسم دیگری به آن توان گذاشت و از مترجم بسیار بعید است که چگونه این گونه دروغهای فاش را تاریخ خوانده و این کتاب را بنام تاریخ ترجمه نموده خلاصه وقایع مزبور اینست که اولاً پادشاه ایران در آن زمان پدر شاه عباس شاه سلطان محمد نایبنا بوده و پسرش حمزه میرزا با سال کمی که داشت ولیعهد بوده و بارشادت و مردانگی قابل وصفی مهام مملکت داری را در دست داشته و در جنگها شخصاً فرماندهی میکرد و شاه عباس در قضیه کشته شدن برادرش در کردستان نبوده بلکه در خراسان نزد مرشد قلیخان بوده و پس از کشته شدن حمزه میرزا شاه سلطان محمد مثل پیش مهام سلطنت را در دست داشته و باصرار امراء و میرزا محمد وزیر و مستوفی الممالک کل ابوطالب میرزا برادر کوچکتر شاه عباس را ولیعهدی انتخاب و باصرار و اجاجت آنها تاج ولیعهدی بر سر آن طفلی گذاردند و میرزا محمد وزیر امور سلطنت را اداره میکرد و از عهده برنی آمد و مملکت آشوب شد تا بالاخره مرشد قلیخان پس از تهیه مقدمات شاه عباس را از خراسان حرکت داده و پس از متفق ساختن امراء بین راه یکسره به قزوین وارد و اهالی استقبال شایانی کرده و شادیاها نمودند در نتیجه کدورت معظمی ما بین امراء ابوطالب میرزائی و عباس میرزائی بهم رسیده چون عباس میرزا به حد رشد رسیده بود و اکثر امراء و والیان و بلکه خود شاه سلطان محمد طالب ولیعهدی او بودند و هم مرشد قلیخان شخص کار آگاه و پرتدبیری بود کلیه مخالفین عباس میرزائی را از بین برده و باستقبال شاه سلطان محمد که از اصفهان باتفاق ابوطالب میرزا آمده در نزدیکی قزوین رحل اقامت انداخته بود و قشون و امراء همراه او اغلب به اردوی عباس میرزا ملحق شده بودند و او حیران کار خود بود رفته با اجلال تمام به قزوین آوردند و عباس میرزا دست پدر و روی برادر را بوسیده و برمسند

شاهی نشاند و پدر که در پی این فرصت بود تاج شاهی را از سر برداشته به سر عباس میرزا گزاشت سال ۹۹۶ و او را بنام شاه عباس خطاب فرمودند و پس از آن روز دیگر امراء ابوطالب میرزائی و سرکردگان که در دوره حمزه میرزا در آذربایجان بودند و در آن تاریخ در قزوین جمع شده بودند و مخالفت مرشد قلیخان را می نمودند دور ایوان سلطنتی را گرفته هباو میکردند شاه عباس آنها را خواسته و پس از گفتگو بنام خونخواهی حمزه میرزا اکثر آن امراء را امر بقتل فرمودند و شاه سلطان محمد بعد از این قضایا بکلی دست از کارهای سلطنتی کشیده بدست پسر سیرد و تا سال ۱۰۰۴ زنده بود.

با شرحی که در بالا داده شد بی ارج بودن این سیاحتنامه آشکار است و این خود دلیلی است که نگارشات آن سیاحتنامه از ذهن مرده نا آگاه دوردست و بی خبر از اوضاع گرفته گردیده و جمع آوری شده است

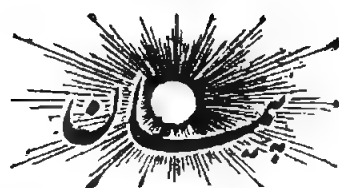
محمد آقا خانلو

بیمان: این اروپاییان که بایران می آمدند و می آیند بیشتر ایشان زبان اینچارا نمیدانند و آنانکه وامی نمایند می دانند بیشتر دروغ می گویند و شاید جز چند جمله ای نمی شناسند و باینجه میخواهند خبر برای بازگشت خرد بسیج کنند اینست آنچه می بینند و می شنوند بی آنکه بی بچگونگی درست آن بتوانند برد از روی پندار و گمان چیزهایی سرهم می کنند و پروبال فراوان بآن می بندند و چه بسا گزارشهایی از پیش خود برای هریش آمدی می نگارند که جز افسانه های یسروینی نمیشد. اینست سرچشمه نادرستی ها که در کتابهای جهانگردان اروپایی می بینیم گذشته از دروغهایی که پاک بی بنیاد است و از خود ساخته اند. همین کتاب سفرنامه شرل بهترین نمونه گزارشها و دروغبافی هاست که آقای آقاخانلو دنبال می نمایند. ببینید چه قانونهایی از پندار خود بافته بنام ایران در کتاب می نگارد! اگر کسی نداند یقین خواهد کرد از روی بینش و آگاهی دزست است که اینها را مینویسد.

بخش آزاد

شماره دهم

دیماه ۱۳۱۵



پرسش - پاسخ

همیشه این در را باز خواهیم داشت تا پرسشهایی که
میشود پاسخ دهیم یا بخوانندگان واگراریم پاسخ دهند.



پرسش :

اینکه در شماره ۹ مهنامه پیمان نوشته اید :

« ... کلمه تاریخ اگرچه از ریشه فارسی نیست و تا آنجا که دانسته ایم
کلمه آرای است ... » چنانکه میدانیم در اصل کلمه تاریخ گفته های گوناگون
دیده شده - گروهی آنرا از مشتقات « مورخ » و معرب ماه و روز پنداشته اند
و برخی آنرا از یخ کلمه ای تازی انگاشته اند - میرزا آقاخان کرمانی هم آنرا
معرب تاریخ دانسته است ! !

در این هنگام آیا سزاوار نبود و بهتر نمی نمود که دارندة پیمان در این باب
بیشتر و روشنتر مینوشتند ؟

کسانی هم که میخواهند کلمه ساختگی « ساله » را بجای تاریخ بکار ببرند
کلمه « مهروزه » را که گذشتگان نیز در سخنان خود آورده اند بنگارند -
کیوان پسر یثما در مرگ پدر گفته است :

مهروزه این ابتلا - برزد زدیوان قضا طال البلا زال البها تم الرقم جف القلم
کمان مبرود که کلمه مهروزه نیز ساختگی خود کیوان باشد که بی سخن
چشم بر کلمه مورخ داشته (مگر اینکه در گفته های پیشینیان و یا در فرهنگهای
پارسی زبان دیده شود)

با همه اینها بآنهايي که پافشاري دارند و کلمه تاريخ را ييگانه ميشمارند ميگويم : کلمه ساختگي مهروزه بهتر از ساله است .

س . م . - ك

پاسخ :

گفتگوهايي که درباره کلمه تاريخ ميرزا آقا خان و ديگران کرده اند همگي از روي گمان و انگار بوده و اين يقين است که ريشه کلمه آرامي يا عبريست . زيرا در نوشته هاي پهلوي در ميان هزوارشها که از زبان آرامي عبري آي آورند يکي هم « يرخ » است که بجاي « ماه » مي نويسند . روشن تر بگويم : اگر مي خواهند بنويسند : « ماه فروردين » مي نويسند ؛ « يرخ فروردين » ريشه کلمه « يرخ » و باء در آغاز آن فرو نيست .

چون اين موضوع در نزد آشنايان زبان پهلوي بي گفتگوست و نگارشهاي ديگر بنيادي ندارد ما بگفتگوي ياشتر نياز ندیده ايم .

اما کلمه هاي « ساله » و « مهروزه » هردو بي جا ست . زيرا از روي فن زبانشناسي کلمه سازي خطاست . مگر در جايي که چيزي نو پديد باشد و نامي از پيش نداشته باشد که براي آن ميتوان نام نويني گذاشت . در جاي ديگر هرگز ميتوان کلمه سازي نمود .

اما کلمه هاي ييگانه اي که فارسي آنها در دسترس نيست ما تا نتوانيم از خود زبان فارسي آنها بدست ياوريم بايد بهمان کلمه ييگانه خرسند باشيم و هرگز نميتوانيم چيزي از پيش خود بسازيم .

مثلا : خود « کلمه » از اينگونه است و ما تا کنون ندانسته ايم در فارسي يا در پهلوي بجاي آن چه بکار ميبردند اينست تا کنون آن را رها نموده ايم . اينکه کساني بجاي آن « واژه » يا « داژه » بکار مي برند هيچکي درست نيست .

در دو سال پيش کساني بجاي کلمه « عضو » از پيش خود « هموند » را ساخته و گزارده بودند . چون از من پرسيدند . گفتم : در فارسي بجاي آن « اندام » است که در کتابهاي پزشکي فراوان بکار رفته و اگر ما آنرا نداشته ايم باز نميتوانستيم « هموند » ساختگي را پذيريم .

بتازگی هم این لغزش رواج گرفته که کسانی شکل باستان کلمه ها را گرفته گویا چنین می‌پندارند میتوان آنها را بمعناهای نوین بکار برد مثلاً « اواخر » را که شکل کلمه باخر است نام جداگانه شماره بجای شمال یا جنوب بکار می‌برند . این نیز نادرست است . ما چنانکه این راه را از نخست بآرامی پیموده‌ایم کنون هم بآرامی می‌پیاییم . بهترین راه همین است که بیدان پیش‌گرفته . اما کلمه « داد » که در شماره گذشته یاد نمودیم آن را در شعرها بکار برده اند . نیز در پهلوی در کارنامه اردشیر بکار رفته اینست باسانی می‌توان آن را پذیرفت . و چون کلمه تاریخ بمعنی‌های دیگر نیز می‌آید اگر کسانی بجای تاریخ بمعنی زمان همان « داد » را بکار برند بیجا نخواهد بود .

در پایان پاسخ آنچه می‌خواهم بر شما خرده بگیرم حرفهای بریده ایست که بجای نام خود بکار برده اید . از م س ك ما چه بدانیم شما کیستید . برای يك پرسش چرا خود را پنهان میدارید ؟ ! چرا نام خود را روشن نمی‌نویسید ؟ !



پیشین و پسین

چون در شماره نه دو کلمه پیشین و پسین را آورده گفتیم در فارسی بجای ظهر و عصر بوده آقای قطب از دزفول در این باره می‌نگارند که در دزفول هنوز این دو کلمه بمعنای درست خود بکار میرود . این خود نکته ایست که بسیاری از از کلمه های فارسی که در تهران و شهرهای بزرگ فراموش شده در شهرهای کوچک هنوز بکار میرود و باید از آنها در این هنگام بهره‌جویی نمود . پس از خواندن این نوشته آقای قطب مرا نیز یاد می‌افتد که در شوشتر و دیگر شهرهای خوزستان همین کلمه هارا می‌شنیدم شاید در شهرهای دیگر و در میان لوران و بختیاریان نیز اینها بکار بروند .

باکو

این گفتار در سال ۱۳۱۱ در یکی از مهنامه های تهران چاپ شده و اینک بیک جهتی در اینجا دوباره چاپ می نمایم. از چیزهائی که در نهاد هرکسی نهاده این آرزوست که معنی شهر یا دیه خود را و اینکه برای چه این نام بدانجا داده شده بداند. اگر معنی نام آبادی روشن است یا کمی توانسته بکوشش آن را روشن سازد کار آسانست ؛ و گر نه اندیشه ها آسوده ننشسته یا حقیقت را خواهند دریافت و یا افسانه بجای آن پدید خواهند آورد.

از اینسوی بیشتری از شهرها و دیه ها (چه در ایران چه در جاهای دیگر) آنهاست که از زمانهای بسیار باستان بازمانده و نامهای آنها یادگارهای زبان هایست که یا پاك از میان رفته و فراموش شده و یا اگر تا زمان ما باز مانده و با آن سخن گفته میشود چندان تغییر در آن راه یافته و از اصل دیرین خود دور افتاده که این کلمه های باستان (نامهای شهرها و آبادیا) نسبت بآنها بیگانه می نماید. اینست که بیشتری از نامهای شهرها و دیه ها فرهرکجا معنی روشنی ندارد و دریافتن حقیقت آنها از دشوارترین کارهاست.

از اینجاست که در زمینه این نامهای آبادیا بکرشته افسانه هائی بر سر زبانهاست که یاره از آنها نیز بکتایها - از معجم البلدان و زهت القلوب و دیگر مانند آنها - راه یافته چیزهائی را هم در زمانهای اخیر برخی ایران شناسان بیایه اروپا ساخته و در کتابهای خود نوشته اند که خود همسنگ همان افسانه های عامیانه میباشد در باره این ایران شناسان بی پرده باید گفت که بنیادیکه اینان برای فن زبان شناسی ایران گرا زده اند بسیار کوچک و میدانیکه باز کرده اند بسیار تنگتر است و هرگز نتوان امیدی بر کوششهای آنان بست و سودهای سترکی را امیدوار شد تنها در ایران ، از روی شمارشی که ما کرده ایم ، پنجاه هزار بیشتر کلمه آری (ایرانی) در مبان نامهای آبادیا هست که خود گنجی باز یافته برای فن

زبان شناسی ماست. ولی بازارچه کوچکی که دانشمندان ایرانشناس اروپا برای ما درجیده اند هرگز مصرفی برای این گنجینه در آن بازار نیست. عبارت دیگر این ایرانشناسان تنها از چند زبان معروف و آسان گفتگو دارند و این نامهای شهرها و دیه ها - چنانکه گفتیم - نسبت بآن زبانهای معروف مزبور بیگانه مینماید. اینست که در این مدت یکقرن بیشتر که دبستان ایرانشناسان اروپا بر پا و در کوشش و کار بوده یافتن معنی یکی از نامهای آبادیها فیروزمند نشیده اند و چیزهایی که برخی از ایشان در این زمینه گاهی نوشته اند جز پندار بنیادی ندارد.

ولی دیر یا زود باید بنیاد دیگری برای فن زبان شناسی ایران گزارد که در آن بنیاد نوین این نامهای آبادیها یکی از کاربترین ابزارها باشد. و باید شناختن معنیهای این نامها را شاخه بزرگی از آن فن نوین ساخت که هم شیرینی علم یکام همگی برسد و هرکمی از دانستن معنی شهر و زادگاه خود لذت یابد و هم فن زبان شناسی از یشت دادن بدین گنجینه خدا دادی رونق و شکوهی بسزا گیرد.

من خورسندم که توانسته ام در این زمینه نامهای آبادیها کوششهایی کرده و سودهایی بردارم و اینک در این مقاله میخواهم از کلمه باکو که نام یکی از شهرهای سترک نزدیک بسات سخن رانده آنچه را که درباره ریشه و شکل کلمه و معنی آن بدست آورده ام بنگارم تا دانسته شود که چگونه راه برای پیدا کردن معنی های این نامها باز است و باسانی میتوان در این راه فیروزمند شد. باکو - جایگاهی در تاریخ باستان ایران دارد - زیرا یکی از آتشگاههای زردشتیان بوده. جایگاهی نیز در جهان امروزی دارد زیرا که از دروازه های بسیار مهم دریای خزر و مرکز نفت و کرسی یکی از جمهوری های نو زاد قفقاز است.

ولی رابطه من تنها از این راه است که کاوشهای علمی داشته ام این نامها با شکل دیرین و درست خود و معنایی که داشته و اکنون فراموش شده بمن باز نوده و برای اینکه این نوشته ام از هر رنگ و عنوانی

جز از رنگ و عنوان کاوش علمی یاك باشد مقاله را بانجن علمی آثار عتیقه آران ارمغان ساخته ام.



آنچه باید تحقیق کرد سه چیز است :

۱ — آیا باکو درست است یا بادکوبه ؟

۲ — آیا شکل نخستین کلمه چه بوده ؟

۳ — آیا معنی کلمه چیست ؟

از هر يك از این سه موضوع جدا گانه سخن میرانیم تا یأسانی بتوانیم باری
عهد گفتگو بر آئیم

۱. آیا باکو درست است یا بادکوبه ؟

چنانکه میدانیم این شهر آران را ایرانیان بادکوبه مینویسند با آنکه در زبان مردمان خود آران و در کتابهای روسی و ترکی نام شهر «باکو» است. پس باید دید که کدام یکی از این دو شکل درست میباشد.

« بادکوبه » گویا از زمان صفویان پیدا شده زیرا نخستین بار که ملا آفرای در کتابی می بینیم در عالم آرای عباسی تاریخ نگار زمان شاه عباس بزرگ است. بیش از زمان صفویان حمدالله مستوفی در نزهت القلوب و یاقوت در معجم البلدان و دیگر جغرافی نگاران اسلام در کتابهای خود همگی آنرا «باکویه» نگاشته اند از اینجا پیداست که «بادکوبه» بنیادی برای خود ندارد نه در کتابهای مؤلفان باستان و نه در زبان بومیان. آنچه از نوشته های مرحوم اعتماد السلطنه در مرآت البلدان برمی آید این نام ساختگی از اینجا پیدا شده که چون در باکو بادهای تند میوزد کسانی خواسته اند میان این بادهای و نام شهر مناسبتی درست کنند و اینست که آن نام را تغییر داده و بادکوبه ساخته اند یعنی جائیکه باد آنجا را میکوبد!

ولی اینگونه پندارها در بازار علم ارزشی ندارد و ناگزیر باید گفت که بادکوبه غلط آشکار است و نویسندگان ما هم باید بجای این کلمه غلط نام درست شهر را که باکو است بکار برند.

۲- آیا شکل نخستین کلمه چه بوده ؟

این پرسش از اینجا برمیخیزد که چنانکه گفتیم در کتابهای مؤلفان اسلام نام این شهر را « باکویه » مینویسند. از سوی دیگر ما میدانیم که کلمه های پارسی که در آخر خود « ویه » یا « اویه » دارند، چون شبرویه، سارویه، بابویه، فضلویه و مانند های اینها کلمه های شکسته میباشند، بعبارت دیگر اصل کلمه چیز دیگر بوده در زبانها بدین شکل درآمده، چنانکه فضلویه را میدانیم که شکسته « فضل الله » است و همچنین آن کلمه های دیگر.

« باکویه » را نیز همینکه من در کتابهای مؤلفان اسلام خواندم دانستم که اصل آن چیز دیگر بوده و برای جستن این اصل بخواندن کتابهای ارمنی پرداخته و خورسندم که در نتیجه این جستجو نتیجه های بسیار سودمندی برخوردیم: در زمان ساسانیان و پیش از زمان ایشان در ارمنستان و آران و آذربایکان و دیگر گوشه های ایران آبادیهای بنام باکاوان و باکاران یا نامهای دیگر نزدیک باینها برپا بوده که در هر یکی از آنها آتشی افروخته بوده و اینست که این آبادیها را ایرانیان زردشتی گرامی میداشته اند. یکی از این آبادیهای دینی و گرامی ایرانیان همینجا بوده که اکنون باکو خوانده میشود و اصل نام آن « باگاران » یا « باگوان » بوده است. از باگاران یا از باگاوانهای دیگر گفتگو کردن در اینجا بیهوده است. تنها آنچه را که مؤلفان ارمنی درباره این باگوان ما (باکو) نوشته اند ترجمه مینمائیم تا در دسترس خوانندگان باشد و بتوانند درباره موضوع داوری کنند:

۱- موسی خورنی مؤلف مشهور ارمنی که کتابهایی در تاریخ و جغرافی دارد در کتاب جغرافی او شرحهایی درباره آران هست که بسیار سودمند میباشد، از جمله عبارتهای آینده را درباره « یلقان » که ارمنیان « پایدافاران » میخوانند مینویسد: « پایدافاران در شرق اودی نزدیک یراسخ (ارس) است. دوازده کوره دارد که اکنون آنها را آذربادافان (آذربایکان) دارد،

هراکودیروز، وارداناگرد، پرستشگاه هفت گودال (۱)، رود باغا، باغانرود، آروسپژان، هانی، آتلی، باگوان، سباندارانپروز (۲) ورمزدپروز (۳)، آلیوان در آنجا پنه فراوان میشود و جوخودروی.»

اندک شرحی لازم است تا عبارتهای مؤلف ارمنی روشن شود: یایداقاران چنانکه گفتیم شکل ارمنی ییلقانست که هم شهری درانسوی ارس بوده و تازمان حمدالله مستوفی آبادی داشته و هم استان یا ولایت بنام آن خوانده میشده.

بگفته خورنی در زمان او که گویا قرن هفتم میلادی بوده این استان یا ولایت جزو خاک آذربایجان شمرده میشده. و میگوید بدوا زده کوره بحشیده می شده که نامهای آن کوره ها را می شمارد. بی گفتگوست که این نامها یادگار زبان باستان آرانست که شاخه ای از زبانهای آری (ایرانی) بوده و اینست که کلمه ها نیز پیرسی نزدیک بلکه برخی پیرسی درست است از جمله کلمه « باگوان » که مقصود ماست با آنکه از پیرسی دور مینماید خواهیم دید که جز کلمه پیرسی نیست.

غیوند وارتابت یکی از مؤلفان مشهور ارمنی است که کتابی درباره هجوم تازیان بایران و ارمنستان نوشته. در این کتاب در گفتگواز زمان هشام بن عبدالملک عبارت های پایین را مینگارد:

« در این زمان باردیگر شمال برآشت زیرا پادشاه خزران که «خاکان» نامیده میشود مرد. مادر او که پارسیت نامیده میشد این بدیده بسر کرده ای

(۱) یکی از مؤلفان اخیر ارمنی مینویسد این هفت گودال هفت جایی بوده که در هر کدام آتشی افروخته بوده از جمله یکی از آتوها « آذربهرام » نام داشته. این مؤلف این کوره « پرستشگاه هفت گودال رابا کوره باکوان (باکو) یکی میداند و این بانوشته خورنی مخالف است و دانسته نیست که سرچشمه آگاهی این مؤلف چه کتابی بوده.

(۲) اسفندیاران فیروز

(۳) هرمزد فیروز

تارماز نام فرمانداد که لشکری بر سر خاك هونان (۱) گرد آورد. و بهمدستی از راه خاك هونان و در بند قفقاز و زمین مزکتان (۲) بیرون آمدند. چاییدند زمین پایداقاران را. از رود یراسخ (ارس) گذشته تاراج کردند اردوید (اردیل) و شهرستان قانیاق (کنجه) و کوره ای را که آتشیبا گاوان خوانده میشود و اسپانداران پیروژ و ورمزد پیروز را (۳)

این ناخن خزران بر آران و آذربایگان و تاخت و تاز ایشان در زمان هشام اموی یکی از داستانهای بسیار بزرگ آن زمان است.

طبری و ابن اثیر هم این داستان را شرح داده اند. آنچه مقصود ما در اینجاست نام آتشیبا گاوان است که مؤلف ارمنی یاد میکند و می گفتگو است که مقصود همان باکو است. زیرا اگرچه در عبارت مؤلف بی نظمی در کار است و گذشته از رود ارس را بیش از تاراج کنجه و باکو می گوید ولی باقرینه نامهای کنجه و اسپانداران پیروژ و ورمزد پیروژ می گفتگو است که مقصود جز از باکوی ما نیست. از اینجا این نکته هم بدست می آید که باکورا گاهی «آتش باگاوان» نیز می گفته اند و این با معنایی که ما برای کلمه یاد خواهیم کرد از هر جهت موافق و سازگار است.

دلایلهای دیگر نیز براینکه اصل باکو «باکوان» بوده در کار است. ولی ما

(۱) در کتاب بجای این کلمه هونان «هایان» است یعنی ارمنیان ولی یقین است که اشتباه رونویس است. چه که ارمنیان باخزران همدست نبودند و خاکشان هم دورتر از آن بود که خزران در آنجا لشکر گرد آورند. اینست که ما تصحیح کرده ایم.

(۲) مزکت یا عبارت مؤلفان تازی «مسقط» نام مردمانی است که در تاریخ باستان ایران نامشان برده میشود چه بدست این مردمان بود که کورش پادشاه بزرگ هخامنشی کشته گردید کسی تاریخ این مردمان را تاکنون ننوشته نگارنده یادداشت های درباره آنان دارم که اگر یکجا بنویسم دفتر کوچکی بدید خواهد آمد و شاید همین نوشته را سپس بچاپ برسانم.

(۳) عبارت مؤلف غلط است ما مختصر تصرف بکار برده ایم تا تصحیح شده

باین دو نوشته بسنده می‌کنیم. زیرا که این دو مؤلف داناترین کسی برچگونگی ارمستان واران بوده‌اند و گفته‌هاشان در این باره حجت است و آنگاه کلمه وان که اینلق بز آخر نام این شهر ما می‌گزارند کلمه ایست که در آخرنامهای آبادیها بسیار معروف میباشد، چنانکه در این نامهای پایین که بنام مثل یادمینماییم: شیروان، نخچوان، هفتوان، کامیشاوان، میشوان، خیاوان، سیاوان، آهروان، مهروان، (در بسیار جا از جمله یکی در خود آران بوده)، نخاساوان، هیجاوان، ایروان، کیلوان، مادوان، اندوان، چنوان، سروان، کردوان، کرزوان، نخچیروان، بوزووان، ایوان، زردوان، کوروان، جابروان، باجروان، ارشاقاوان، میوان، واغارشاوان، تادوان، زاریهاوان، زیروان، پاوان، دوان.

۳- آیا معنی کلمه چیست؟

از آنچه گفتیم پیداست که باگوان یا باگوان از دو کلمه «باک» و «وان» ترکیب یافته و ما باید معنی هر یک از این دو کلمه را بدانیم تا معنی باگوان یا باگوان بدست بیاید.

او «وان» یا «گان» یا «ران» یا «لان» یا «رام» که در آخر نامهای آبادیها فراوان می‌آیند در جای دیگر سخن رانده و روشن ساخته ایم که همه آنها از یکریشه می‌آید و بمعنی «شهر» یا «جای» یا «بوم» میباشد و بهمین جهت است که در نامهای شهرها و دیه‌ها تکرار می‌یابد. (دفتر دوم از نامهای شهرها و دیه‌ها تألیف نگارنده مقاله چاپ تهران دیده شود).

اما «باک» یا «باک» یا «بع» کسانیکه زبانهای کهن ایران - از هخامنشی و اوستایی و پهلوی - را میدانند این کلمه بگوش آنان آشنا خواهد بود، چه که در همه آن زبانها معروف بوده و بمعنی خدا بکار میرفته. بلکه از برخی کتابهای عربی می‌آید که هنوز پس از پیدایش اسلام این کلمه و معنیش معروف بوده. نیز در حقه‌های پادشاهان ساسانی ما این کلمه را میانه لقب‌های پادشاهی می‌ایم و علی‌تذرایجا گویا بمعنی خدا، بلکه بمعنی پادشاه میباشد.

بگمان بسیاری از دانشمندان اروپایی این کلمه در زبانهای دیگر هم جز

از پارسی- معروف بوده. از جمله بوغ روسی را با این کلمه یکی میدانند. نگارنده هم گمان دارم که کسه (يك) که بنوشته استخری لقب پادشاه خزر بوده و سپس هم در ایران شهرت یافته که اکنون نیز هست و در زبان باستان آذربایجان ما بمعنی شاه بکار میرفته- این کلمه هم همان بك یا بغ کهن پارسی است باری ما این کلمه بك یا بك را بروی یکرشته از نامهای آبادیهای ایران و ارمنستان و آران میابیم. بدینسان:

با گاوان: در چند جا در آران و ارمنستان

با گاران: در چند جا در ارمنستان.

بگوا: در آذربایکان و افغانستان و زنگان.

بغستان: (بهستون- بیستون) در کرمانشاهان.

بجستان: در خراسان.

مگستان در زنگان.

فستان در گلپایگان.

بچند در آذربایجان^۲.

بغلان: در خراسان.

با گارج: در ارمنستان.

با گبه (بعقوبه): در عراق.

گذشته از یکرشته نامهای دیگر. همچون یکنند و بیرم و مانند های اینها که بگمان ما در آنها نیز همان کلمه بك است که به (بی) تبدیل یافته.

در همه این نامها (بك) یا (باك) یا (بغ) بمعنی خدا و (وان) یا (ران)

یا (لان) یا (وا) یا (ریج) بمعنی شهر یا جایگاه است، چنانکه (ستان) بهمین

معنی است. پس با گوان یا با گاوان که سخن ما از آن است بمعنی شهر خدا

یا جایگاه خداست.

و اینکه این آبادیها را با این نامها خوانده اند برای اینست که در هر

کدام آتشکده یا بتکده ای بر پا بوده. چنانکه در باره برخی از آنها دلیل از تاریخ

داریم و دیگرانرا هم میتوانیم از قیاس آنها بگیریم.

از جمله باگاوآن موضوع گفتگوی ما که اکنون باکو گفته می‌شود و هنوز هم نشانه آتش و آتشکده در آن پیداست. باگاوآن دیگر که در کوره باگروند ارمنستان بوده موسی خورنی آشکار می‌نویسد که آتشکده داشت و می‌گوید چون اردشیر بابکان بارمنستان آمد فرمانداد که آتش هر مزدرا در آتشکده این دیه همیشه فروزان دارند. باگارانهارا که دردو یاسه‌جا در ارمنستان بوده موسی خورنی و دیگر مؤلفان ارمنی همیشه (شهرچه بتخانها) ترجمه کرده و آشکار می‌نویسند که پادشاهان پیشین ارمنستان که مسیحی نبوده‌اند بنیاد گزارده بودند و جایگاه خدایان کهن از مهر و ناهید بوده است.

آغاتانگیفوس نامی از مؤلفان ارمنی که در زمان پادشاهان ساسانی می‌زیسته با کاریج را (جایگاه بتان) ترجمه کرده می‌گوید گاهه پهاوی است. همین سخن را درباره باگاوآن نیز می‌نویسد. از گفته همین مؤلف برمی‌آید که با کاریج و برخی دیگر از آبادیهای که با (بك) آغاز میشود نخست (مهرگان) (۱) بوده عبارت دیگر در زمانهای باستان خدای معروف مهر را در آنجا ها می پرستیده‌اند سپس بجای مهرگان آتشکده بر پا کرده‌اند.

از این گفته های مؤلفان ارمنی مطالب مادرست روشن میشود و چنین پیداست که هنوز تا زمان آنان کلمه های باگاوآن و باگاران و با کاریج و مانند های آنها در زبان پارسی معنی های روشن داشته که هر پارسی دانی آن معنی ها را میفهمیده. و اینکه این مؤلفان بك را (بت) معنی میکنند بدینجهت است که ارمنیان پس از مسیحی شدن خدایان کهن را نا حق میشناخته‌اند و معلومست که خدای دروغی را بت باید گفت.

در اینجا سخن ما پایان میرسد ولی چون در میان نامهایی که شمرده ایم کلمه (باکه) (بعقوبه) نیز هست این توضیح را در باره آن باید داد که بعقوبه شکل بسیار عجیبی است که نه پارسی میتوان شمرش و نه عربی میتوان پنداشتش

(۱) معبد مهر را «مهرگان» یا «مهریات» می‌گفته‌اند که اکنون در زبان ارمنی «مهبان» بمعنی بتخانه یادگار همان کلمه است.

اینستکه ما گمان داریم اصل کلمه «باکو» بوم کهنه شین دز زبانها الفبا از آخر کلمه افتاده و او هم تبدیل به با یافته. «باک» باز برزبا (باک) شده و سپس تازیان (بعقوبه) کرده اند. و چون این شکل بسیار غریبی است ایست که برخی باز هم تغییرش داده (بعقوبه) میخوانند.

اگر این گمان ما در باره بعقوبه درست باشد باید گفت این دیه گمان هم روزی از آبادیهای معروف و همچون باکو زیارتگاه ایرانیان بوده. ولی آیت عزت و خوشبختی که بهره باکو شده در اینجا از بعقوبه در گذشته بهره شهر همسایه اش (بغداد) گردیده که آن هم امروز پایتخت برادران عراقی ماست. چیزی که هست بغداد هم از شمار این شهرهای خدایی است. زیرا آنها از دو کلمه (بغ) و (داد) ترکیب یافته که اگر در باره (داد) تردید داریم و معنی درست آنرا نمیدانیم (بغ) را یقین میدانیم که آن کلمه پارسی باستان و بمعنی خداست و بر خلاف (باکو) که معنیش پوشیده بوده معروف بوده که در کتابهای تازیان هم در آمده. چنانکه می نویسد اصمعی از کلمه (بغداد) برهیز داشته و میگفته (بغ) نام بت است و شهر را با لقب دار السلام یاد میکرده.

وراج-گرج

گرجیان یکی از مردمان باستان کوهستان قفقازند و از دیربغ زمان در تاریخ ایران یاد ایشان کرده شده. ولی نام ایشان «گرج» در نوشته های ایرانی چندین گونه میاید.

در تاریخ روم در اشگر کشمپای بومیویس و سرداران دیگر پیشداد گرجیان کرده شده. ولی رومیان ایشانرا بنام ایری شناخته و کشور ایشانرا «ایریا» (مد) نمیده اید و تا آنجا که بدست از این نام در نگارشهای ایرانی نمانی دیده نمکده و ما نمیدانیم رومیان این نامرا از کجا بر گرفته اند.

نام «گرج» اصل آن «وراج» (همچون کتاب) بوده، چنانکه در نوشته های سنگی پادشاهان ساسانی در فارس، بین گونه آمده. نیز در زبان ارمنی هنوز هم گرجستان را «وراجستان» و گرجانرا «وراجنیر» میخوانند. سپس در زمانهای دیرتر گاف بجای واو نهاده شده (چنانکه در بسیار کلمه های دیگر این کار رخ داده همچون وزند و ورکد و چارتن که گرد و گرگد و گردن گردیده) نیز ثاء یا زاء بجای جیم آمده. عبارت دیگر کلمه گراژ یا گراز شده. سپس الف واو شده و کلمه گروز یا گروز گردیده. گویا از اینجا است که «گروزی» نام روسی پدید آمده است.

پس از دیری هم کلمه «گرز» یا «جز» شده (۱) و تا آخر زمان ساسانیان همین نام بوده. و اینست در همه کتابهای عربی که در قرنهای نخستین اسلام نوشته شده در همه جا نام «جز» را می آوردند. مسلمانان که بکوهستان قفقاز دست یافتند و مردمان گوناگون و فراوان آنجا زیر دست شدند دریاد کردن همیشه گرجان را «جز» و خاکشانرا «جزان» میخوانند.

سپس در قرن پنجم هجری که گرجیان نیرومند شده و با پادشاهان مسلمان بچنگ و کشاکش بر میخیزند و نام ایشان بقراوانی در کتابهای عربی و فارسی برده میشود در این زمان بار دیگر نام تغییر یافته «گرج» (در عربی کرج با کاف عربی) آورده میشود. و چون در این زمان گرجیان با ابخازیان که مردم دیگری از مردمان قفقاز بودند دست یکنی کرده و همدست کوشش نمودند گاهی نیز نام «ابخاز» دو کتابها آورده میشود. اینست گونه های آن نام و باید در پیرامون اینها پاره آگهها را بنگاریم.

۱) نام «گرز» مابین آادیهای ایران نیز دیده میشود. چنانکه «گرزان» نام دیهیی در پرون نویسرگان و هنوز بریاست. نیز «گروزان» نام دوآبادی

۲) در جای دیگری گفته ایم که آنچه در شمال با گاف بوده در جنوب بیشتر راجیم میخوانید. اینست می توان گاف و جیم و ا یک حرف دانست. اینکه کسانی هم کجا جیم می بینند آنرا «عربی شده» می پندارند درست نیست.

در خراسان بوده که یاقوت در معجم البلدان یاد آنها کرده یکی در نزدیکی مرو رود و دیگری در غور و میگوید آنرا خراسانیان «کرزبان» هم گویند و آبادی نزدیک مرورود را در نوشتن «جرزوان» میآورند.

ما چنین میدانیم این نامها با آن توده قفقازی پیوستگی دارد. بدینسان که دسته هایی از آنان از خاک خود بر خاسته و در این جاها نشین گرفته اند و اینست آبادیها بنام ایشان «کرزان» و «کرزوان» نامیده شده که به معنی «جایگاه کرز» است.

قرنها گرجیان فرمانبرداری از ایران مینمودند و بیش از آنکه بکیش مسیحی بگروند از هر باره بایرانیان نزدیک و با هم مهر و آمیزش داشتند. پس چه دوری دارد که دسته هایی از آنان از جای خود کوچیده یا کوچانیده شده در گوشه ای از خاک ایران جاگزینند چنانکه همین کار را تیره های دیگر کرده اند و ما در میان آبادیها نشان آنها می یابیم. مثلاً دیلمان دیلمقان گیلان و گیلارد و گیلوان و گیلان و مادوان و ماهان و مایان و یارسجان و یارسیان و مانند اینها در نامهای دیه های امروزه و آبادیهای دیرین فراوانست و اینها نمونه ایست که دسته هایی از دیلمان و گیلان و مادان و یارسان که تیره های باستان ایران بودند از جای خود کوچیده و یا کوچانیده شده اند و در جای دیگری نشین ساخته اند و آبادی ها بنامهای ایشان خوانده شده. اگر در نامهای آبادی ها جستجو کنیم مانند اینهارا فراوان پیدا میکنیم.

نام «فادسیه» در تاریخها شهرت دارد. در آنجاست که جنگ بزرگ ایران و عرب رخ داده. من گاهی مینداشتم این نام باتیره «گادوشی» که از مردمان باستان ایرانی و امروز بنام تالش خوانده میشوند پیوستگی دارد ولی چون در این باره تنها یندار نمیتوان بس کرد و باید دلیلی هم از تاریخ دردست داشت چیزی نمینوشتم لیکن در چندی پیش در یکی از تاریخهای ارمنی پیدا کردم که نام آنجا بزبان خود ایرانیان «گادوشان» بوده و اینکه «فادسیه» خوانده میشود از روی تغییرست که عرب داده. از اینجا یندار من نیرو گرفت و چنین بینداست که گادوشان که مردمی دلیر و جنگجو بودند گروهی از ایشان را از کوهستان خود

کوچانیده در سرحد ایران و عربستان نشیمن داده اند و آنجا بنام ایشان
(گادوشان) نامیده شده است. این هم نمونه دیگری از آنست که آبادیها بنام
نشینندگان خوانده میشوند.

۲- نام «جرز» که گفتیم در کتاب های آغاز اسلام فراوان برده
می شود چه بسا آنرا بانام «خزر» بهم در می آمیزند. خزر که مردمی درانسوی
دریای خزر بودند و پادشاهی برای خود داشتند و در آغاز
اسلام جنگهایی با مسلمانان نمودند و سپس تا آذربایجان تاخت و تاز می کردند از
اینجا یاد ایشان در تاریخها کرده میشود و چه بسا که «جرز» مینویسند
آن نیز «خزر» خوانده میشود زیرا دو نام بهم دیگر نزدیک است و در کتابهای
آن زمان کمتر نقطه بر روی حرفها می گزاردند.

اگر کسی در کتابها جستجو کند مثالهای بسیار پیدا خواهد کرد ولی
ما تنها سه مثال بس می کنیم: عمادکاتب اصفهانی که تاریخ سلجوقیان را نوشته
در داستان الپ ارسلان می نگارد.

«و اوغل السلطان فی بلاد الخزر من طریق نخجوان» در این عبارت
بجای «الخزر» بایستی «الجرز» آورده شود. زیرا مقصود گرجیان است
نه خزران. چنانکه گفتیم خزران در آنسوی دریای بودند و الپ ارسلان
هیچگاه از دریای نگذشت. و آنگاه لشکر بردن الپ ارسلان بر سرگرجستان
داستان بس مشهور است.

ابن اثیر در سال ۴۲۱ یاد فضلون شدادی را که از فرمانروایان آن
زمان بشمار می رفت آورده مینویسد: «فاتق انه غزالخزر هذه السنة...» در
اینجا هم بجای «الخزر» بایستی «الجرز» باشد. زیرا فضلون با گرجیان جنگ
نمود نه با خزران چنانکه ما داستان او را در شهریاران گننام یاد نموده ایم.
نیز ابن اثیر در سال (۵۱۴) مینگارد: «فی هذه السنة خروج الكرج و
هم الخزر الى بلاد الاسلام». همین عبارت را ابن عبری نیز با اندک تغییری می
آورد. در اینجا نیز بجای «الخزر» «الجرز» درست است.

باین سه مثل بسنده میکنیم. ولی مانند آنها بسیار است و کسانی که بتاریخ میرداوند باید این نکته را دریاد داشته باشند و بهر کجا که بنام « خزر » رسیدند آن را سنجیده این پیدا کنند آیا خزران خواسته میشود و کلمه بدانسان که نوشته شده درست است یا مقصود گرجیانست و کلمه نادرست نوشته شده. نه اینکه در همه جا لغزش باشد و در همه جا گرجیان مقصود باشد زیرا چنانکه گفتیم خزران قرنهای با ایرانیان پیوستگی داشتند و پس از پیدایش اسلام نیز تا قرن سوم و چهارم یکی از دشمنان اسلام بشمار میرفتند و در آران و آذربایجان بساخت و تاز میرداختند. چیزیکه هست پس از قرن سوم دیگر کمتر دیده می شوند و در قرنهای دیرتر گرجیان بمیدان درآمده در تاریخ پدیدار هستند. پس باید از روی سنجش پس و پیش سخن و از راه اندیشه پی برد که کدام دسته مقصود است.

این نیز در خور گفتگوست که آیا لغزشهای یاد کرده شده از رونویسان است یا از خود تاریخ نگاران ؟... مثلاً آیا این اثر این لغزش را نموده که نام « جرز » که در يك جایی بوده آن را « خزر » ینداشته و گرجیان را از نژاد خزر انگاشته یا او چنین پندار بیحسابی نداشته و رونویسان کتاب آن را تغییر داده اند ؟... در این باره دلیلی ذردست نیست و می توان گفت این اثر که مرد دانشمندی بود به چنین پندار نادرستی دچار نمیگردید لیکن عماد اصفهانی و این عبری گویا لغزش از خود ایشانست.

ابانظون که کتاب این عبری را چاپ نموده بر عبارت او که می گوید : « خرج الکرج وهم الخزر الی بلاد الاسلام » خرده گرفته می نویسد : « گرج کجا و خزر کجا ؟... » ولی ابانظون ریشه لغزش را بدست نیاورده است.

نامه های تاریخی

۴- نامه شاه سلیمان به پاپ (مهر تاریخ ۱۰۹۱ را دارد)

جلال السلطنة والمظنة والحشمة والنصفة والشهامة والبرالة
والفضيلة والافادة والافاضة والاقبال انتبوس پایای یازدهم
عالی حضرت معالی رتبت عطار د فطنت بر خیس مننرات مشرقی سعادت
عالی مقام کیوان احتشام سلطنت و جلالت پناه خشمت و نصفت دستگاه
عظمت و شوکت انتباه شهامت بسالت اکتناه فضایل مآب دقایق کیش
معارف اکتساب حقوق اندیش خدیو خورشید ضمیر کوه وقار و شهر باز
کامکار رفیع مقدار در درخشان درج دولت و اقبال اختر رخشان برج فضیلت
و افصال فروزنده چراغ برتری فرازنده رایت سروری مستخدم خواقین
صاحب فکین عیسویه متبوع سلاطین با عز و تمکین مسخیه را بعد از انهاء
لوازم محبت و الفت و اظهار مراتب صداقت و خلب مرفوع رای قمر ضیای
مهر انجلا و مکشوف ضمیر خورشید نظیر مودت اتمام میگرداند که کتاب
دوستی انتساب آن ابهت و جلالت قباب مصحوب سفیر نغز گفتار خجسته
مقال سلیمان ایلچی پادشاه و الاجاه عز و رود حاصل و بانجمن بهشت نشان
شاهی واصل گردید ایما نموده بودند که کسان اعلی میکان را مرخص
فرماییم که در الکاء شیر و ان منازل جهت سنگینی متر دین دیار آن خسرو
صاحب اقتدار عمارت نمایند مأمول آن زینشده سریز عزت و تمکین بشرف
محصول قرین و رقم قضا مضای قدر افتد در آن باب شرف اصدار یافت
میونقیه هر استحضام بتیان دوستی و یکجهتی کوشیده مطالب و مقاصدی
که در این صوابه داشته باشند اعلام نمایند که توجه خدیوانه به حصول
آن موصول گردد اختر اقبال برضای دایره متعال بری از و بان باد

هـ - نامه شاه سلیمان به پاپ (مهر تاریخ ۱۰۹۱ ر.ا دارد)

مما السلطنة و العظمة والنصفة والشوكة والمعدلة والفضيلة
والبسالة والافادة والافاضة والكمال انسينوس يابای یازدم

رقیمه شریفه محبت فزا و رسیله منیفه مؤالفت انتعالی عالیحضرت
متعالی مرتبت سامی منزلت بلند فطرت ناهید بهجت فلاطون خصلت ارسطو
فطنت گوهر آبدار معدن فضل و افضال در شاهوار درج سلطنت و جلال نود
حدیقه جلالت و سر بلندی نور حدقه شہامت و ارجمندی راقی مدارج
بینش و ذکا عارج معارج دانش و اعتلا پادشاه و الاجاه خورشید کلاه خسرو
فریدون شکوه دارا جاه سکندر فر و جمشید مقام رستم صولت کسری
احترام باسط بساط ابهت و بسالت جالس سریر نصف و فخامت ملاذ
اعظم الخواقین الصیور معاذ افخم السلاطین المسیحیة در هنگامی که ابواب
عشرت و انبساط بر رخسار نواب همایون باز و اسباب شوکت و عظمت
بعنابت داور بیچون مهیا و ساز بود مصحوب زین الاشیاء سباستین کذاب
شرف یاب عز ورود و وصول گردید آنچه در باب جدال با سلطان روم
مرقوم نموده بودند چنانچه مکرر پادشاهان فرنگ و روس اعلام شده چون
دیر باز و زهانی دور و دراز است که این خانواده معدلت رسوم با پادشاهان
آن مرز و بوم صلح نموده اند و در این مدت متمادی از آن جانب امری
منافی بظهور نرسیده در اینوقت ارتکاب انمراتب خلاف رضای بیهمتا
و مخالف فرموده حضرت و در عقده تعویق و موقوف بوقت خود است آن
خسرو صاحب کلاه مدام سالک مسالك اتحاد بوده حقایق حالات را با
مطالبی که داشته باشد اعلام نماید که از مکن عز و جلال و موقف
حشمت و اقبال امر قضا مضای بانجاح و اسعاف آن امضا و اجرا یابد باقی
ایام سلطنت و ابهت و عظمت و شوکت و جلالت باد .

پوزش و خواهش

خوانندگان در شگفت خواهند بود که ما در تاریخ آذربایجان پیکره‌هایی را که پارسال چاپ کردیم دوباره امسال چاپ می‌کنیم این از آنجاست که پیکره‌هایی که از آغاز مشروطه باز مانده و ما یک‌دسته از آنها درست داریم چندان رنگ پریده و گهنه است که کلیشه از آنها درست نمیشود برخی هم خود پیکره که برداشته شده نیست کارت پستال یا پیکره از پیکره است که بسیار ناروشن در می‌آید. از اینجهت ما در فشار هستیم و چون نمیتوانیم پاك بی پیکره چاپ نماییم بتکرار پیکره‌های پارسالی می‌پردازیم. در میان پوزش خواهی یادآور می‌شویم اگر کسانی پیکره‌های روشن و درست داشته باشند از فرستادن بما خود داری نماینده که پس از کلیشه برداری دوباره برای ایشان پس می‌فرستیم.

شماره ۸

شماره هشت هنوز پراکنده نشده ولی جای نگرانی نیست و بهر حال بدست خواستاران خواهد رسید.

شماره ۱۱ و ۱۲

شاید دو شماره یازده و دوازده را امسال هم در یکجا چاپ کنیم. از اینجهت اگر در سرماه اسفند شماره یازده پراکنده نشد خواستاران نگران نباشند.

پیام

گاهی نامه هایی می رسد که باید پاسخ آنها را بخود نامه نگار نوشت و چیزی نیست که در مهنامه پاسخ داده شود. از آنسوی نامه نگار خود را نهان داشته و تنها بچند حرف بریده در آخر نگارش بس کرده. این نامه ها بی پاسخ می ماند.

خود این کار ستوده نیست. چه دوستی و چه دشمنی چرا کسی خود را آشکار نکند؟!

از جمله پرسشهایی در دوماه پیش از تهران از آقای (ن. ی) رسیده که خواسته اند در پیمان پاسخ بنگاریم ولی بهتر است پاسخ را بخود ایشان بنویسیم اینست خواستاریم خود را درست نشان دهند. نیز نگارشهایی از اهواز از آقای (ج. ض) دوباره رسیده که درباره آنها باید بخودشان نامه نگاریم و از ایشان هم خواهشمندیم نام و نشان درستی از خود بدهند.

اینان نه پندارند ما غرض دیگری داریم و باور کنند که ما نیز نامه های ایشانرا پوشیده خواهیم داشت.

یاد آوری

بار دیگر یاد آوری می کنیم کسانی که پول نپرداخته اند بپردازند نیز کسانی که کارت برای ایشان فرستاده شده و هیچگونه پاسخ نداده اند این بدانند که اندك وجه اشتراك سالانه در خور آن نیست مکرر کارت یا پاکت فرستاده شود و این وجه بآن نمیآورد کسی خود را بدنام و آلوده گرداند.